

مدير مصلحة المياه والمجاري بالطائف «البلاد»

مشروع تصريف مياه السيول ومعالجة مياه المجاري ينتهي قريبا مياه الشرب بالطائف متوفرة وتزداد بعد انتهاء مشروع التحلية

ين مشروع تصريف المياه والمجاري سوف ينتهي في موعده المقرر قريبا حيث تعمل شركتان ليل نهار لإنجاز المشروع أحدهما لتنفيذ شبكة تصريف السيول للمناطق التي تقع في شرق وشمال وادي و ج والشركة الأخرى تكمل المشروع في منطقة لثنية وسوف تستعين بشركة ثالثة للانتهاء من المرحلة الأخيرة للمشروع.

المياه متوفرة

وحول توفير المياه لأهالي الطائف أوضح مدير مصلحة المياه والمجاري بأنه لا يوجد شح في الماء والحمد لله ولكن سبب القلة يرجع إلى نقص كمية الأمطار ومياه عيون الوهيط والمناة والفيسلية والتي كانت تمد الطائف بما لا يقل عن ٨ آلاف متر مكعب يوميا وتعتمد الطائف الآن على مشروع مياه تربة الذي يزود المدينة بما يعادل ١٧ ألف متر مكعب.

وأشار بأن الماء سيتوفر بغزاره بعد الانتهاء من مشروع التحلية لمياه البحر الذي سوف يقضى مدينة الطائف.

تحقيق : عبد الله قطومة عسيري

مشاريع تحت التنفيذ

وعن المشاريع التي تنفذها المصلحة حاليا أشار مدير مصلحة المياه والمجاري إلى مشروع تصريف مياه السيول ومعالجة استخدام مياه المجاري لإعادة استخدامها لرى الحدائق وللدفاع المدني وأضاف بأن المصلحة تقوم حاليا بتنفيذ شبكة مياه لرى وتوصيلات المياه والمجاري للمنازل في جميع أنحاء الطائف ويكتمل هذا المشروع ستصبح الطائف مدينة نموذجية متكاملة الخدمات من ناحية المياه وسوف تستمر المشاريع في المستقبل لمواجهة التوسعات في مخططات جديدة.

المشروع ينتهي قريبا

وعن موعد انتهاء العمل في المشروع أجاب مدير مصلحة المياه والمجاري

■ في لقاء (للبلاد) مع سعادة مدير مصلحة المياه والمجاري بالطائف رشاد عباس جمال الحريري تناول المشاريع التي تنفذ لتصريف السيول ومعالجة استخدام تصريف المجاري والجهود التي تبذل لتوفير المياه الحلوة لآبناء الطائف .. وقد بدأنا بسؤاله عن الهدف من تأسيس مصلحة المياه والمجاري بالملكة وأهميتها بصفة عامة حيث قال :

إن أهمية المصلحة ناتجة من حرصها على توفير المياه الحلوة للمحافظة على صحة المواطن والاهتمام الشديد بتصريف المجاري وعدم تسريبها إلى الشوارع وإرشاد المواطن إلى طريقة الاقتصاد في استهلاك الماء وعدم التبذير لأن الماء هو أساس حياة الإنسان.

PASSPORTS LOST NEW ASIA CO. announces the loss of the following passports.

REPUBLIC OF CHINA

NAME	PASSPORT NO.	VISA NO.
CHANG, CHAO-CHI	MFA 0899302	009144
CHEN, CHENG-KUO	MFA 0912572	009601
WU, DING-CHEN	MFA 0578340	005476
LEE, WEN CHIN	MFA 0452805	004739
TSENG, CHIN-YANG	MFA 0464889	004002
JANG, WU-YANG	MFA 0464882	005006
WU, SHIH-LONG	MFA 0465558	005004
JUANG, NAN-LIN	MFA 0465572	004887
DOU, SHENG-TSAI	MFA 0968894	010650
FANG, MA-SHIANG	MFA 0588809	005945
CHIN, TSAI-FA	MFA 1174712	002697
CHEN, YEN-KUEI	MFA 1085072	010995
TSAI, CHING-CHUAN	MFA 0971284	101675
LIN, CHIEN	MFA 0968897	010654
LIN, WAN-TSAI	MFA 1085069	010985
LIN, SONG-YUAN	MFA 0667693	008202
CHEN, PO-CHOU	MFA 0674904	008507
LIN, TENG-LIANG	MFA 0073332	
TSENG, WEN-HSIANG	MFA 0970461	010674
WU, TE-SUNG	MFA 0579449	
TSAI, TAI-LUNG	MFA 0628217	006881
WU, CHIA-CHENG	MFA 0468420	005696

THAILAND

NAME	PASSPORT NO.
PRASONG NAKPONKHAM	V 51720
TOAM KHAMSEN	V 17784
YUAN SRASONG	T 53258
CHARUS VATTALO	U 26526
KAEW BUTTHANOO	Y 33198
CHALIEO TAENGNI	V 28893
SOMMART HORASART	W 85581
BOONLERT KHAMTRI	V 66810
WIAD PHUNGMANAS	Y 50458
BOONYAM CHAIYAI	V 34451
SAN KONGCHAN	Q 18402
SAWASDI INTAWONG	L 96850
SUNTORN JAIKAO	Q 65291
PRASERT PHILAWAN	R 23632
SIN SUKKIEW	H 51265
BOONTHOEN PROMMA	V 08727
CHAMROON RUKPRAKOB	W 50636
CHAMRAS CHAEMKRACHANG	W 84931
SOMARJ CHALEE	N 13913
MRUTHIT WARIN	M 88945
PRAPHON TRIPHUECH	M 72438
POISAETANG	M 66563

NAME	PASSPORT NO.
AMNUAY PHASUPHAT	M 99464
PRATHUM K. ETHOM	Q 88876
THONGMUAN MAKARAROM	M 90759
THOSPOLTAWIYA	R 77096
KHAMPEE THONGTHEP	R 42598
SAMNIANG SUEMUANG	K 68945
THOOL KHEMSR	R 81528
TOEMSAK BOOTSAT	M 89270
KAMPAN SUPIE	R 53560
SUWAT SIENGSAHOH	L 12232
BOONJREM SRISOONGNERN	R 32155
SOMPONG CHAISAWAT	Q 78996
KHUNTHONG DOCTIEN	Y 32080
TEM NAMSAT	S 23238
SOMNUK RUNGROI	V 57602
INSON CHANAMUOL	R 74627
KRISADA BOONTAM	R 42836
TOI NAKHONKHET	Q 68742
ANAN CHAROENCHAI	E 49165
SAWAT CHOKDEE	R 49287
LOEI CHABAMNEJ	R 69755
THONG PHOLKLANG	Q 24294
PRAYONG TECHAKRIANGKRAI	R 43224
SUWAN ONNSRI	Q 54029
PHET INTHARAIONG	Q 54030
YUPHIN THANOMCHIT	N 61980
KARAN SUWANDUK	H 18133
VIMOL NAMUAN	N 54967
SOMMAI CHOKVISET	L 55779
PREECHA BUTRSRI	R 10968
BOONTA POOLPRATHOM	M 78871
BUNTHIANG IMKAEW	N 97919
SOMBOON PROMGOOL	E 59347
SAMAN NATHETHONGPHITHAK	K 87016
TAI NUANDAENG	R 75250
THIAN KODMONGKOL	Q 35058
BUNTHAM MAPAKHE	R 07576
NIRAN HINAKAL	Q 73049
IEERA MADEE	R 45293
YUTHAKIT PHANUMONG	N 77165
ANEK HUAIKROD	N 55551
LIAN RUAMTHAM	Q 36298
SAWAT PHIKROM	Q 21458
SAMRAN SAENYOTAKA	R 70759
SOMBEE PRAPHA	N 26270
OM POKTHAISONG	K 52571
PRASIT URASAENG	N 16288
SOONTRON KASEMSOOK	R 39736
THANOM JANOUANG	R 43262

NAME	PASSPORT NO.
SUJA PROMIAN	R 03815
SOMBAT SOOKASEM	N 76312
PRADITH PHAOPRASERT	K 66937
PUT KAEWPAN	R 53666
CHOO CHARARAM	Q 92750
SON GATEPOO	R 72438
SOPON CHAMTAISONG	Q 80829
VITAYA SRILUKWA	M 33245
SAKORN KANCHANAKANHO	M 29502
UTHAI POLSAK	Q 80830
LEK SONGSAKRATRI	R 35806
TUAN WONGHARIMART	R 79320
KAI MOOKDAMUANG	B 87235
SOMPORN PRAVANNO	M 63832
KAEMWOL VONGMUANGKAEN	R 70758
DON TAEMKOKSUNG	S 25115
PRACHUAP SANANONG	S 38221
SOMKHID PANCHANGWONG	R 99529
ANANT PHASOOK	K 44367
SAWANG PHANTHASA	R 38798
SAMNIANG SRAKAEW	S 11559
CHANCHAI SANGBUN	S 11044
VICHIE SIDAENG	P 76086
SURAPET YUPHAN	Y 58652
CHAN SIRI	R 24379
PRASIT ON-NUM	A 028861
THAWAN MAICHOMPOO	Q 33831
ADUL SUANDEE	M 28755
RIAN TOHPA	N 15874
SOMKID SRIYOTAR	L 85477
PIYA KOWHUAD	R 74777
ANUTHEB SAE-GO	N 19744
PHIPHOB SUKSAMRAN	A 018333
PRATEEP HALIHENG	V 35586
MANUSIL KHOTEPANYA	L 74691
SOMMART SIRI	R 39895
WANPEN SUAMUANG	W 82336
SUNGVAL ANUNALES	Q 42903
CHANAI CHAENGUTHIT	Q 37195
UTHON MEESIL	Y 20042
THAWEE BOONTHAN	W 16325
PHANOM BOONPRASERT	V 57638
PRATHEEP SOMKHAM	Y 24323
PLANG NONGNAMKHAO	Y 60071
PHIBOOL KHANDA	W 98972
SOMJIT MEETO	W 28522
SOMJAI PUANGLAHCHAEK	N 87651
UDON BOONPRAKOB	V 88051
VICHAI SAE-KOW	R 74774

Finder is requested to contact the
New Asia Co.

Tel: 660-6209, P.O. Box: 7014, Jeddah

or hand over the passports to the relevant embassies in Jeddah.

منظمة الأغذية والزراعة تدعو الى جهد غير عادي لمساعدة افريقيا

روما ١٠ ف. ب. **دعت منظمة الأغذية والزراعة التابعة للأمم المتحدة (فائو) المجتمع الدولي الى بذل**

جهد غير عادي لمواجهة الأزمة الغذائية في افريقيا والتي تستمر في السنوات القادمة

ويذكر أنوارده صولوا المدير العام للمنظمة وهو يفتتح الدورة السنوية للمجلس التنفيذي لمنظمة فائو على ضرورة توفير احتياجات من الأمن الغذائي في الدول والمناطق التي تكتنفها المجاعة والشح الى ان هذا المخزون يجب ان يكون موجودا في مناطق الأزمات الغذائية قبل وقوع هذه الأزمات .
وقال صولوا ان هذا الاجتماع الذي سيعمل حتى ٣٠ نوفمبر الحالي يعد في ظل الصور المأساوية في إفريقيا ودول افريقية أخرى مصور الأطفال المصلين

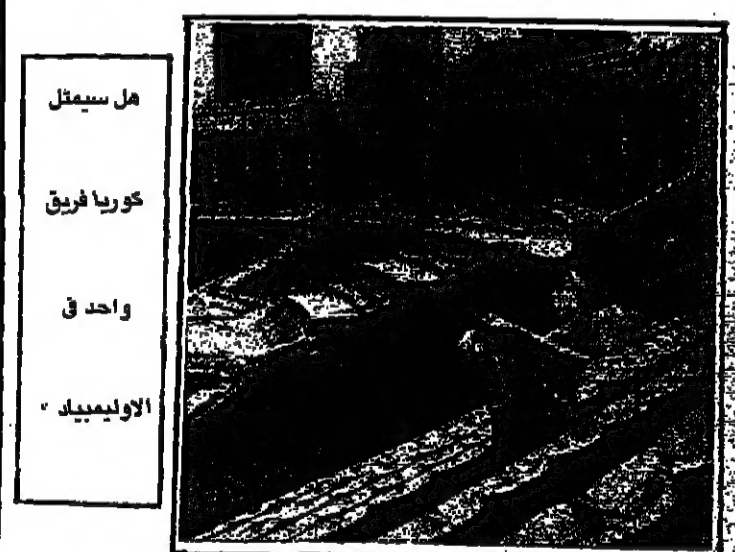


المجاعة خطر داهم يهدد القارة الإفريقية

كوريا الجنوبية تريد استئناف الحوار الرياضي مع كوريا الشمالية

سيول ١٠ ف. ب. طلبت كوريا الجنوبية من كوريا الشمالية ان توافق على الاشتراك في المؤتمر الكوري للرياضة الذي سيعقد قريبا وذلك في خطاب بعث به روح تايوو رئيس الاتحاد الرياضي للهاوة في كوريا الجنوبية الى كيم يو سان رئيس الاتحاد الرياضي للهاوة في كوريا الشمالية .

وكتب روح الذي يشغل أيضا منصب رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية بكوريا الجنوبية انه ليس هناك أي سبب يحول دون استئناف الحوار بين كوريا الشمالية وكوريا الجنوبية بشأن



مل سيمتل كوريا فريق واحد في الاولمبياد

عباقرة دون الثلاثين

صدق أو لا تصدق ان شابا في الثالثة والعشرين من عمره ابتكر نظرية رياضية خطيرة بينما هو عائد من الجامعة الى داره عقب حصوله على درجة علمية وان هذا الشاب اسمه اسحق نيوتن مكتشف قانون الجاذبية .
وانه في نفس السنة ابتكر نظرية خطيرة أخرى !
وان شمسبير كان مشهورا في السابعة والعشرين . ولم يدخل في الثلاثين حتى كان مؤلفا مسرحيا عبقريا يؤلف الروايات لفرقة فنقل عليها الجماهير زرافات ووحدا !
وان صلاح الدين الايوبي كان شابا في مقتبل الصبا لما استوزره . العاضد . آخر الخلفاء الفاطميين ولقبه بالملك الناصر في سنة ٥٦٤هـ فابت الجيوش السورية الرضوخ له لصغر سنه وكانت مصر وسوريا في ذلك الوقت تحت حكم الفاطميين . فآخذهم باللين فنجحت حيلته في اخضاعهم لنفوذه . . . وقد هزم جيش الصليبيين لأول مرة ولما يبلغ الثلاثين !
وان مدينة الإسكندرية . اختار موقعها ورسم تخطيطها الاسكندر المقدوني بنفسه قبل ان ينقض العقد الثالث من عمره وعهد ببنائها الى المهندس اليوناني . فيوكراس .
وان شيبان غيروا مجرى التاريخ ونسبوا في وقوع انقلابات ماثلة تذكر منهم الطلاب الذي قتل وفي عهد النمسا وعقبته فادى ذلك الى الحرب الكبرى . والفتي الذي شاهد لويس السادس عشر وماري أنطوانيت لما هزبا من باريس قاصدين . فالن . فاقدمهم غابة ووصل الى . فالن . قبلهما وبلغ الثوار قبضوا عليهما . وضلل تلميذ صغير جيش الإنان في حرب السبعين فخلد الكتاب والشعراء ذكراه ومجدوا بطولته !



امارة موناكو تحتفل بيومها الوطني

الامير رينيه امير موناكو الى اليسار يلوح بيده للجماهير التي احتشدت امام قصر الامارة خلال الاحتفالات باليوم الوطني وفي الصورة من اليسار الى اليمين الامير البرت في الخلف والاميرة ستيغاني والاميرة كارولين ثم زوجها استيفانو كاسيراجي ولولدهما اندريه البرت (صورة هاتفية للبلاد ي ب ا)

باريس تشهد المعرض الدولي العاشر لأجهزة الأمن والحراسة

باريس ١٠ ف. ب. جاء المعرض الدولي العاشر لأجهزة الأمن والحراسة (اوروبوتيكشن .. اوروبوتيكشن) الذي اقيم ابوابه مؤخرا في ضاحية بورجيه بباريس ضربة للمجرمين بكافة نزعاتهم ..

وعلى مدى أربعة ايام استقبل المعرض نحو ٤٦ الف الزائرون اخر ماتوصل اليه زائر وانتزعت عروضاته التي قوت على مساحة ٣٥ الف متر



مل سيمتل كوريا فريق واحد في الاولمبياد

العزف .. انتظارا للمعارك !!

احد جنود قوات نيكاراغوا انتهن فرصة الهدوء والراحة وامسك بجيتاره للعزف على أوتاره فوق دبابته بعد اشتداد حدة التوتر هناك بعد وصول شحنة ضخمة من الطائرات السوفيتية من طراز ميغ - ٢٣ ليكناراجوا .
صورة هاتفية للبلاد ي ب ا

صحة غريبة عرفها العالم

تجارة الحشرات

متحف القمل

عقارب للبيع

في بوسطن

احدى ظنرات الهليكوبتر

الضخمة تطير على ارتفاع ١٥ قدما

فقط فوق قمة دار الفنون القديمة

في بوسطن والتي يرجع تاريخها الى ١٥٠ عاما مضت وهي تقوم بعملية تغيير التمثال الذي يعلو قمتها واتمام عمليات الترميم ضمن عمليات التجديدات

صورة هاتفية للبلاد ي ب ا

«اجاكس» أول كلب يحصل على اجازة قيادة سيارة

في ألمانيا الاتحادية اليوم كلب من فصيلة بيرجي المان يحوز اجازة قيادة سيارة . اسمه « اجاكس » ولد في ٢٧ مايو ١٩٨٠ في فوبرتال . مهنته كلب بوليسي وقد اجتاز كل الامتحانات اللازمة للحصول على هذه الوثيقة التي هي صورة طبق الاصل عن اجازة عادية .

والحقيقة ان اجاكس وقد اعترف قبعته ووضع نظارتيه الطبيتين يبدو فخورا لكن اجازة قيادة السيارة التي تخوله قيادة كل انواع المركبات طبعها شرط ادخال بعض التعديلات عليها . لم تنقعه بداية الامر الا بمناشئة عيد شرطه فوبرتال . في هذا اليوم قاد « اجاكس » سيارة رايدر في استاد المدينة . ذلك قام بلقاء القضاة على شريط قاده الى السجن بسيارته امام الواف المشاهدين . ولم يوضح رئيس شرطه فوبرتال ما اذا كان السائق الجديد سيقوم بجولات في غير الاستاد . الا انه من المحتمل ان يقوم الكلب بعد نيله اجازة قيادة السيارة مرات عديدة بمهمة القيادة .

المسؤولون عن السير في فوبرتال لم يتربدوا لحظة في السماح لـ « اجاكس » بلقبام بالاعمالات اللازمة لتقديم امتحان اجازة سوق السيارة لما ان سالت مديرية الشرطة عما اذا كان يمكن ابقاء القضاة الاولي حتى جاءها الجواب بالاجاب . ذلك ان مكتب السير الاقليمي كان مستعدا من اجل مصلحة الشرطة والحفاظة على النظام العام . لنج هذه اجازة ما ان يجري اجاكس كل الامتحانات . اما رسالة مكتب السير الاقليمي فلم تذكر ان التميز هو كلب

لكن واضع الوثيقة الرسمية طلب الى الشرطيين ان يسألوا صاحب الكلب عما اذا كان مدرب قيادة السيارات سيتمكن من التفاهم مع تلميذه . ويبدو ان الامر حصل فلجأكس التميز النموذجي سرعان ما استوعى ما كان يطلب اليه واجرى كل الامتحانات ونال عليها علامات ممتازة .

فقد كان اجاكس حيوانا علما او مساعدا فنيلا لقوى الامن . جمعية رعاية الحيوان لم تعترض حتى الان على التدريب الخاص جدا الذي تلقاه اجاكس

ويؤكد منظمة المعرض ان الجريمة استفحلت وينبغي بذل جهد كبير لكفاحتها ان بلغ معدل ارتكاب الجرائم في المناطق الاهلة بفرنسا جريمة كل ١٢ ثانية . ويرى المتخصصون ان الطلب على منتجاتهم يزداد سنويا بنسبة ٣٠ في المائة وقد بلغ حجم الاعمال في هذا المجال في عام ١٩٨٣ نحو مليار فرنك .

وتزايدت الجريمة في فرنسا في السنوات الأخيرة . وبلغ عدد سكان العالم ١٠ مليارات نسمة وقد تبن من توقعات الامم المتحدة ان عدد سكان العالم لسنة القادمة سيصل الى ١٢.٨٤١ مليارات نسمة ولم يكن هذا العدد سوى ١٢٥٠ مليون عام ١٩٢٥ . وقد تبن من الاحصاءات ذاتها ان عدد سكان افريقيا عام ٢١٠٠ سيزيد عن ٢.٥ مليار بينما كان لايزيد الا قليلا عن ١٥٠ مليونا عام ١٩٢٥ .

جاء في وثيقة نشرتها الامم المتحدة ان الاتجاه الى تزايد السكان في العالم سيستمر على الأقل حتى العام ٢١٠٠ حين يصل عدد سكان العالم ١٠ مليارات نسمة وقد تبن من توقعات الامم المتحدة ان عدد سكان العالم لسنة القادمة سيصل الى ١٢.٨٤١ مليارات نسمة ولم يكن هذا العدد سوى ١٢٥٠ مليون عام ١٩٢٥ . وقد تبن من الاحصاءات ذاتها ان عدد سكان افريقيا عام ٢١٠٠ سيزيد عن ٢.٥ مليار بينما كان لايزيد الا قليلا عن ١٥٠ مليونا عام ١٩٢٥ .

جاء في وثيقة نشرتها الامم المتحدة ان الاتجاه الى تزايد السكان في العالم سيستمر على الأقل حتى العام ٢١٠٠ حين يصل عدد سكان العالم ١٠ مليارات نسمة وقد تبن من توقعات الامم المتحدة ان عدد سكان العالم لسنة القادمة سيصل الى ١٢.٨٤١ مليارات نسمة ولم يكن هذا العدد سوى ١٢٥٠ مليون عام ١٩٢٥ . وقد تبن من الاحصاءات ذاتها ان عدد سكان افريقيا عام ٢١٠٠ سيزيد عن ٢.٥ مليار بينما كان لايزيد الا قليلا عن ١٥٠ مليونا عام ١٩٢٥ .

جاء في وثيقة نشرتها الامم المتحدة ان الاتجاه الى تزايد السكان في العالم سيستمر على الأقل حتى العام ٢١٠٠ حين يصل عدد سكان العالم ١٠ مليارات نسمة وقد تبن من توقعات الامم المتحدة ان عدد سكان العالم لسنة القادمة سيصل الى ١٢.٨٤١ مليارات نسمة ولم يكن هذا العدد سوى ١٢٥٠ مليون عام ١٩٢٥ . وقد تبن من الاحصاءات ذاتها ان عدد سكان افريقيا عام ٢١٠٠ سيزيد عن ٢.٥ مليار بينما كان لايزيد الا قليلا عن ١٥٠ مليونا عام ١٩٢٥ .

جاء في وثيقة نشرتها الامم المتحدة ان الاتجاه الى تزايد السكان في العالم سيستمر على الأقل حتى العام ٢١٠٠ حين يصل عدد سكان العالم ١٠ مليارات نسمة وقد تبن من توقعات الامم المتحدة ان عدد سكان العالم لسنة القادمة سيصل الى ١٢.٨٤١ مليارات نسمة ولم يكن هذا العدد سوى ١٢٥٠ مليون عام ١٩٢٥ . وقد تبن من الاحصاءات ذاتها ان عدد سكان افريقيا عام ٢١٠٠ سيزيد عن ٢.٥ مليار بينما كان لايزيد الا قليلا عن ١٥٠ مليونا عام ١٩٢٥ .

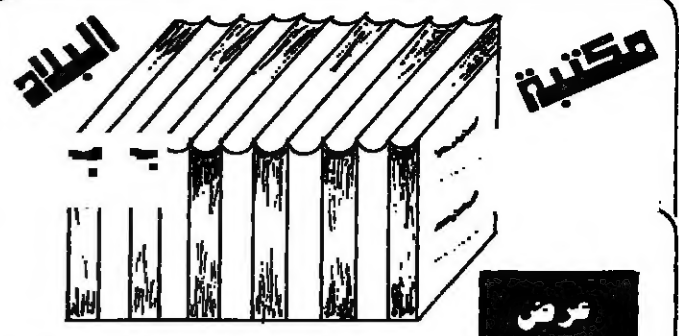
جاء في وثيقة نشرتها الامم المتحدة ان الاتجاه الى تزايد السكان في العالم سيستمر على الأقل حتى العام ٢١٠٠ حين يصل عدد سكان العالم ١٠ مليارات نسمة وقد تبن من توقعات الامم المتحدة ان عدد سكان العالم لسنة القادمة سيصل الى ١٢.٨٤١ مليارات نسمة ولم يكن هذا العدد سوى ١٢٥٠ مليون عام ١٩٢٥ . وقد تبن من الاحصاءات ذاتها ان عدد سكان افريقيا عام ٢١٠٠ سيزيد عن ٢.٥ مليار بينما كان لايزيد الا قليلا عن ١٥٠ مليونا عام ١٩٢٥ .

جاء في وثيقة نشرتها الامم المتحدة ان الاتجاه الى تزايد السكان في العالم سيستمر على الأقل حتى العام ٢١٠٠ حين يصل عدد سكان العالم ١٠ مليارات نسمة وقد تبن من توقعات الامم المتحدة ان عدد سكان العالم لسنة القادمة سيصل الى ١٢.٨٤١ مليارات نسمة ولم يكن هذا العدد سوى ١٢٥٠ مليون عام ١٩٢٥ . وقد تبن من الاحصاءات ذاتها ان عدد سكان افريقيا عام ٢١٠٠ سيزيد عن ٢.٥ مليار بينما كان لايزيد الا قليلا عن ١٥٠ مليونا عام ١٩٢٥ .

جاء في وثيقة نشرتها الامم المتحدة ان الاتجاه الى تزايد السكان في العالم سيستمر على الأقل حتى العام ٢١٠٠ حين يصل عدد سكان العالم ١٠ مليارات نسمة وقد تبن من توقعات الامم المتحدة ان عدد سكان العالم لسنة القادمة سيصل الى ١٢.٨٤١ مليارات نسمة ولم يكن هذا العدد سوى ١٢٥٠ مليون عام ١٩٢٥ . وقد تبن من الاحصاءات ذاتها ان عدد سكان افريقيا عام ٢١٠٠ سيزيد عن ٢.٥ مليار بينما كان لايزيد الا قليلا عن ١٥٠ مليونا عام ١٩٢٥ .

جاء في وثيقة نشرتها الامم المتحدة ان الاتجاه الى تزايد السكان في العالم سيستمر على الأقل حتى العام ٢١٠٠ حين يصل عدد سكان العالم ١٠ مليارات نسمة وقد تبن من توقعات الامم المتحدة ان عدد سكان العالم لسنة القادمة سيصل الى ١٢.٨٤١ مليارات نسمة ولم يكن هذا العدد سوى ١٢٥٠ مليون عام ١٩٢٥ . وقد تبن من الاحصاءات ذاتها ان عدد سكان افريقيا عام ٢١٠٠ سيزيد عن ٢.٥ مليار بينما كان لايزيد الا قليلا عن ١٥٠ مليونا عام ١٩٢٥ .

جاء في وثيقة نشرتها الامم المتحدة ان الاتجاه الى تزايد السكان في العالم سيستمر على الأقل حتى العام ٢١٠٠ حين يصل عدد سكان العالم ١٠ مليارات نسمة وقد تبن من توقعات الامم المتحدة ان عدد سكان العالم لسنة القادمة سيصل الى ١٢.٨٤١ مليارات نسمة ولم يكن هذا العدد سوى ١٢٥٠ مليون عام ١٩٢٥ . وقد تبن من الاحصاءات ذاتها ان عدد سكان افريقيا عام ٢١٠٠ سيزيد عن ٢.٥ مليار بينما كان لايزيد الا قليلا عن ١٥٠ مليونا عام ١٩٢٥ .



الطبيخ الحبيب عبد الوهاب

٥٥ مكتبة البلاد يسرها دائما ان تقدم للقارئ الكريم احداث ما وصل اليه من المؤلفات التي تعالج كثيرا من القضايا وتبرز المستوى الفكري والثقافي للمكتبة السعودية بصفة خاصة.

وفي هذه الصفحة تقدم (مكتبة البلاد) نبذة عن بعض الكتب التي وصلتها اخيرا ومن هذه الكتب: المدخل الى البحث العلمي الجغرافي المعاصر للدكتور عبد الله علي الصنيع، هل يكون الغد يوما آخر للاستاذ عبد الكريم عبد الله نيازى، والتعليم في المملكة العربية السعودية للدكتور عبد الله الزيد، وكتاب اصول الاعلام الحديث وتطبيقاته للنشيد ابراهيم محمد سرسيق، و انتاجية المجتمع، للدكتور محمد محمد سفر، و خواطر مجتة، للاستاذ محمد حسين زيدان ٥٥

خواطر مجتة

للاستاذ محمد حسين زيدان



الاستاذ محمد حسين زيدان

٥٥ يضم هذا الكتاب نماذج مختارة من المقالات والبحوث صيغت بأسلوب المؤلف الاستاذ الكبير محمد حسين زيدان المتميز بروعة الكلمة وقوة البين عندما يخلق القارئ مع المعاني على اجنحة من ضروب القول شعرا ونثرا.

فالكلمة عند الاستاذ محمد حسين زيدان هي مصدر اليقظة والزهو يعشق حرفها ويطرب لجرسها.

وفي هذا الكتاب تكون في صفحة ٢٧ مقالا من مقالات الاستاذ الكبير نعيش فيها قوة الكلمة في القصة والادب والاسلوب الممتع وهي بحق خواطر مجتة كما اسمها..

تتفرد للقارئ ما بعدها من كلمات الوجدان.. فالكلمات التي تنتظم هذه الخواطر هي حرمة ضوء واطلالة فرح تحمل في طياتها صورة من جمال الكلم وشوارد القول.. وما تفرد به المؤلف في الساحة الادبية.



التعليم في المملكة العربية السعودية نموذج مختلف لعبد الله الزيد

التعليم في المملكة العربية السعودية نموذج مختلف

يتناول الدكتور عبد الله الزيد في مؤلفه هذا، تاريخ التعليم في المملكة العربية السعودية منذ توحيدها في عام ١٩٤٤ متناولا اطوار المتعددة حتى وصل الى نظام الجامعة المعقد والشامل.

كما يتناول المؤلف فلسفة التعليم في المملكة والتي تنبع من الدين الاسلامي الحنيف، ولذا فقد جاءت سياسة التعليم في المملكة منفذة لتلك الفلسفة.

ويقدم الكاتب استقراء لبنود سياسة التعليم في المملكة والتي تحدد المسار الذي يجب ان يتمشي بموجبه التعليم في كل مرحله وغاياته واهدافه. كما يتحدث الكاتب عن واقع الحاجة ماسة الى اعادة النظر في التعليم في المملكة ومدى اتقائه

اما الدعامة الثانية فهي الدراسة التطبيقية للاعلام الاسلامي على ضوء المفاهيم العلمية لقنوات الاتصال الحديثة، ويركز الكاتب على التأثير القوي لوسائل الاعلام على الجماهير حيث يرى الكاتب ان هذا العصر يمكن ان يوصف بحق بأنه عصر الاعلام اذ حلت الضغوط الاعلامية في هذا العصر محل الضغوط المادية التي كانت تحاصر الجماهير وتسيطر على الشعوب فيما مضى من عصور القهر المادي والاستعمار العسكري واصبح العالم اليوم يعيل مع الكفة الراجحة بما يوضع فيها من نقل دعائى اعلامي لا يطاق ويرى الكاتب دليلا على ذلك ان اشهر المذاهب والآراء هو مسالمت عليه الاضواء وتركزت عليه حملات الاعلام.

ويتحدث الكتاب عن اثر الاعلام في التنمية وعن خطورة الدور الذي تلعبه وسائل الاعلام في التنمية الاجتماعية والاقتصادية اذ يرى الكاتب ضرورة التوعية الاعلامية باهمية الخطط التنموية.



ابراهيم محمد سرسيق

٥٥ ويغدو الكتاب فصلا خاصا عن الخصائص العلمية لاجهزة الاتصال الحديث ويميز بين وسائل الاعلام المقروءة والمسموعة وقابلتها، كما يتحدث المؤلف في الفصل الثالث من الباب الاول عن جمهور وسائل الاعلام وردود الافعال لدى جماهير الاتصال المختلفة، حيث يتناول المؤلف دراسة الخصائص المميزة لكل فئة من فئات المجتمع النوعية والعمرية، اذ يرى المؤلف ان ذلك لاغنى عنه للمشتغلين بالاتصال من رجال الاعلام ومن الدعاة المخلصين. ويحدد المؤلف خصائص الرسائل الاعلامية الناجحة ويحصرها في المعنى وكسب

اصول الاعلام الحديث وتطبيقاته

الاستاذ محمد ابراهيم محمد سرسيق

للساكن الاعلامية المختلفة، والخصائص النفسية لجمهور الاتصال وفئاته العمرية والنوعية وغير ذلك مما يرتبط ارتباطا وثيقا بطبيعة العمل الاعلامي في هذا العصر.



الثقة والترتيب السيكولوجي وعدم التعارض مع الرسائل الاعلامية الاخرى وان يكون للرسالة مطلب واضح وهدف محدد، وان يستفيد معد الرسالة الاعلامية من الآراء والاتجاهات السائدة. وقد خصص المؤلف الباب الثاني للاعلام الاسلامي متناولا مشروعية الاعلام في الاسلام والخصائص العامة للاعلام

قضايا الاعلام الحديث كتاب اصول الاعلام لابراهيم سرسيق

الاسلامي ومواقف الاسلام في الثقافة الجماهيرية وادوات التأثير الاعلامي في الاسلام، ويتوصل المؤلف في نهاية بحثه الى عدة توصيات منها اذخل مادة الاعلام الاسلامي في مناهج الدراسة بكتليات اللغة العربية والاداب في مختلف الجامعات الاسلامية وتنظيم اسابيع اعلامية اسلامية في مختلف دول العالم

المدخل الى البحث العلمي الجغرافي المعاصر



حكتور / عبدالله علي الصنيع

٥٥ هذه العملية تتطلب ان يكون الباحث ملما ببعض المهارات والتي اصبحت تحتل مكان الصدارة في السنوات الاخيرة، وعلى الباحث ان يتبع الخطوات التي يمكن ان يؤسس عليها بعض الحقائق العلمية وهذه الخطوات هي تجميع المعلومات وتحليلها والتنبؤات المعتمدة الاحصائي.

٥٥ وفي الفصل الخامس يتحدث المؤلف عن المكتبة والمصادر الجغرافية اذ يرى الكاتب ان للمكتبة دورا حيويا في الجامعات لانها من المصادر الاساسية لتنمية المعرفة وجمع المعلومات.

٥٥ وفي الفصل السادس يشرح المؤلف بعض طرق عرض وتحليل المعلومات حيث يمكن عرض المعلومات عن طريق الاساليب الاستثنائية واساليب الجداول والرسوم البيانية التصويرية واساليب الخرائط كما يعرض الكاتب اساليب تحليل المعلومات



عبدالله الزيد

تنقيح لبرنامج الشامل المقترح لحس الامية وتعليم الكبار

للواد الدينية نفسها من حيث عددها وطولها او قصرها ومن حيث عرضها وطرق تدريسها كما يرى الكاتب ان تنطلق جميع موضوعات المواد الاخرى من منطق يؤكد القيم المؤممة التي ورثت في سياسة التعليم لينتج من ذلك الفرد المتوازن الذي يعرف ويسلك عن دراية بما يتفق وتلك القيم. ويقدم المؤلف في كتابه تصورا لمستقبل التعليم في المملكة حيث يقدم اقتراحات بدراسة الهيكل التعليمي للمرحلة الثانوية، واجراء

هل يكون الغد يوما آخر

للاستاذ عبد الكريم عبد الله نيازى

يشتمل هذا الكتاب على مجموعة من الاحداث التاريخية والحقائق الفكرية، ويتناول الكتاب بالتركيز قضية القدس باعتبارها اخطر المناطق السليخة في الصراع العربي الاسرائيلي حيث يثبت المؤلف ان القدس مدينة عربية انشأها العرب منذ نحو ٤٠٠٠ سنة قبل الميلاد واعتبروها مقدسة منذ نحو ٣٠٠٠ سنة قبل الميلاد، وتسمية القدس تسمية عربية تعني الطهارة، وعلاقة اليهود بالقدس علاقة غزو اذ غزوها في سنة ١٠٠٠ قبل الميلاد واسسوا فيها دولة انهارت بعد سبعين عاما تفريق بعدها اليهود اشتاتا.

ويتناول الكاتب بالسرد التاريخي الجهود الاستعمارية لتثبيت الدولة اليهودية وحمليتها، كما يتناول الكتاب ايضا الجهود العربية المختلفة للتعامل مع هذه القضية ويخلص الكاتب الى انه على الامة العربية والاسلامية ان تعلم حق العلم ان اليهود لن يهيموا الا لغة القوة وان القدس وفلسطين لن تعود الا للجهاد في سبيل الله كطريق وحيد للتحرير.

ويتناول المؤلف في الشق الثاني من الكتاب كثيرا من القضايا الفكرية مركزا على الفلسفة الاسلامية وجهود المملكة المبكرة في توحيد العالم الاسلامي حيث كان للملك عبدالعزيز شرف المبادرة بتوحيد العالم الاسلامي في مؤتمر مكة في ذي القعدة ١٣٤٤هـ هذه الدعوة التي يتبنها اليوم قائد المسيرة العربية والاسلامية الملك فهد بن عبدالعزيز.. ويستعرض الكتاب الصورة الكلية لواقع الامة العربية والاسلامية اليوم واضعا في ذهنه الامل العريض باستعادة الامة العربية والاسلامية لعزتها وسيداتها وتحقيق الصحوحة الاسلامية التي يدعو اليها الملك فهد بن عبدالعزيز.

فالكاتب يرجو ويأمل ان يكون الغد يوما آخر في عالم الامة العربية والاسلامية. ويصحبنا المؤلف بين صفحات كتابه في رحلة مع عالم الادب والثقافة متناولا بالتحليل بعض الاعمال الادبية والثقافية بأسلوب متع



هل يكون الغد يوما آخر

التأخيل مجتهد

للككتور محمود محمد سفر

في هذا الكتاب محاولة للاجابة على تساؤلات عدة ترتبط بانتاجية المجتمع وذلك بوضع بعض التفسيرات لكثير من الظواهر الاجتماعية والفكرية والاقتصادية وغيرها التي تحكم تصرفات الافراد.

٥٥ فيستعرض الكتاب في فصله الاول الانتاجية بابعاد شؤونها وشجونها حيث يعرض بعد مقدمة حضارية مقارنة بين مجتمعات متطورة واخرى تسعى الى التطور للانتاجية بمفاهيم معاصرة ومعان متعددة لا ينقصها الادراك المستبين لما يكتنف الانتاجية من شذوذ وجذب بين الاقتصاديين

ويوضح المؤلف في الفصل الثاني وبشيء من الاجاز بعض المفاهيم المعاصرة لمعنى العمل وقيمتها الاجتماعية ومردوده الاقتصادي وما لاحظ بقيمتها من نظرات تراوحت بين النبل والعبودية. ويركز المؤلف في الفصل الثالث في الكتاب على الطاقة البشرية ودورها في الانتاج من منظور ان منظومة القوى البشرية المؤهلة تأهيلا يتماشى مع احتياجات المجتمع خلال خطط التنمية فيه تتركز على روافد النمو البشري

وافرد المؤلف الفصل الرابع للحديث عن التعليم والتدريب اعل درجاته

غلاف كتاب المدخل الى البحث العلمي الجغرافي

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

الكتاب

كلمة

● قريبا ستبرز المشاركة الفنية الخليجية على أرض الكويت الشقيقة في احتفالات اجتماع القمة لقادة دول الخليج العربي، ضمن مهمة مجلس التعاون الخليجي، الذي امتد وشمل كافة الجوانب السياسية والاقتصادية، والتعليمية، وحتى الثقافية والفنية... وان تلك الاستعدادات التي بدأت مبكرة لابرار دور الفنان الخليجي، تعد من الخطوات الايجابية في هذا المجال... حيث المشاركة «الجماعية» لكافة الفنانين المختارين من السعودية والكويت والبحرين وقطر والامارات وعمان، ليردوا بصوت واحد أجمل وأقوى أناشيد وأغاني النصر المتواصل... ويقدموا أجمل الاوبريتات التي تحكي قصة الحضارة لوطن الخليج العربي، الذي أصبحت حدوده هي حدود كل الأطراف التي تجمع الخليج... وان الاستعدادات الاعلامية المتعددة التخصصات اذاعية وتلفزيونية وحتى صحفية، لتهيئة خطوة جادة، لابرار صورة «التعاون» الايجابي بين افراد الأسرة الواحدة... فمن خلال الموسيقى والمشهد التمثيلي، واللون الغنائي... ستكون المشاركة الخليجية لكافة فنانين دول الخليج العربي، وهم يرددون بصوت الفنان الواحد، كلمات الصدق، التي ترسم أجمل لوحات الابداع في زمن الماديات والحروب والتناحر...
أتمنى للفنان الخليجي... النجاح والتوفيق في مهمته، التي ستضاف إلى رصيده المتنامي من الابداع، والمساهمة في ابراز مهمة وحقيقة ذلك «التعاون» الشامل على مستوى كافة المجالات... والله الموفق.

هشام عرب



الاستفتاء جاهز ومرهون بموعد الحفل ..

إلى الزميل جلال ابو زيد وكل من استفسر عن آخر مراحل استفتاء البلاد الفني... تشير الى ان اللجنة الفنية واللجنة الادارية قد أعدتا النتيجة النهائية، وموعد اعلانها سيكون في نفس يوم الحفل... وان ذلك الاعلان مرهون بموعد الحفل الذي سيقدره رئيس التحرير والشخصية التي تحت رعايتها سيقام حفل توزيع الجوائز...



دنيا الاحلام ..

انتهت في الاسبوع الماضي الفنانة هالة فاخر من تصوير اخر مشاهد مسلسلها التلفزيوني الجديد (دنيا الاحلام) الى جوار كل من الفنان محمد وفيق وابراهيم عبدالرازق... الجدير ذكره ان هذا المسلسل هو العمل الثاني بعد مسلسل (عذر الزمان)...



فنانان شاي مع

محمود مسعود

ميرفت العسال - القاهرة

لا يمكن... فالحمد لله... اننا لم نبدأ اسير عليه منذ احتراق الفن وظهوره على الشاشة وساقط عليه وهو ان الفن تاريخ ولا بد ان يأتي اليوم الذي سيكتب ولو سطر من الفنان محمود مسعود بالبعد... التفتت مع زملائي هؤلاء... وكل واحد منهم مجهز دور هام لتوزيعه امام لجنة الامتحان المكونة من كرم مطوع وسعد ارش وركزي سليمان ومحمد توفيق... وكنت مجهز... هاملت... ايضا لاولها ولكن غيرتها بقصدية لاحد فؤاد نجم عن ام كلثوم باسم... كلب المست... والفتى القصيدة وكنت مرعوبا من رفضهم لانحالي بالمعهد وخصوصا ان هذا الشاعر كان مقبوضا عليه سياسيا ومعلق في السجن... ولكن اللجنة وافقت على انضمامي للمعهد... وواصلت دراستي بالمعهد تحت يد العديد من كبار الاساتذة... كسميد ارش وسعيد المصطوري...
استوديو الممثل ومحمد صبحي انشاء دراستي بالمعهد... شريك الفنان محمد صبحي لمدة عامين في استوديو الممثل... ولقد افندي العمل معه حيث تأثرت بفنه وادائه المتميز... وبعد انقضاء هذين العامين وانهاء دراستي بالمعهد جئت ٣ سنوات بدون عمل حتى عام ١٩٧٩ والسبب يرجع في ذلك الى انني لم اجد الفرصة هذا الا... وثانيا لاني لم اجد البحث عنها... فالفنان لا يمكن ان يعرض فنه على الناس حتى يصقلوا له ويعطوه دورا... لان الفن لا يعرض بالكلام بل بالافعال وبالاداء الجيد... لكن كل اذهب لاحد واقول له اننا ممثل وشغلني...

ظهر في العديد من المسلسلات التلفزيونية... وشهد الانتباه بادائه الجيد المتميز... الجاد فهو دائما ابن البلد النديم الذي يحب وطنه ويذوق بروه في سبيل الوطن... ولكن الدور الوحيد الذي عرفه المشاهدون به كان دور... يستاني... في مسلسل... السنين... مع حمدي غيث وزهرة العلا... واشتهر بهذا الاسم... حتى توالى العروض عليه وظهر على الشاشة الصغيرة في اكثر من عمل فني... وكان اخر دور عرض له على الشاشة مسلسل... الامتحان... مع سناء جميل في دور... فاروق... وتعاقد المشاهد معه واجبه... ويستاني... هو الفنان الشاب الجاد محمود مسعود التفت به البلاد في مسرح الطليعة وهو يستعد للمسعود على خشبة المسرح ليقيم باده دوره الجديد... الحلاج... في مسرحية... الكلمة والموت... لصالح عبد... الصور واخراج احمد عبد... العزيز...
بطاقة تعارف...
اسمي بالكامل محمود احمد علي مسعود... واسم الشهرة محمود مسعود... خرج المعهد العالي للفنون المسرحية دفعة عام ١٩٧٥... ومع المعهد قصص وروايات منها... قبل التحاقي بالمعهد... وجدت اوراقا قد ذهبت الى جامعة الأزهر حيث وزع مكتب التنسيق... ولكن حبي للفن والمسرح على قدر وكثير دفعتني الى ترك الجامعة والانحياز بالمعهد لدراسة قواعد التمثيل على اصوله...



الجديد خلف
المخبرون ..

في سلسلة اذاعية جديدة سيلتقي كل من محمد المخرج... محمد الحلي... رشيد المنصور... علي ابراهيم... علي المدفع... حيث يشتركون في تقديم عمل درامي قوامه ٣٠ حلقة... المسلسلة... الاذاعية من اخراج الفنان الممثل المعروف محمد المخرج... ابو مسامح...

« يا ساهرة نامي » بين محمد شفيق وعبد الحميد عبدالله ..

انتهى مؤخرا الصوت الموهوب الفنان عبد الحميد عبدالله من حفظ اغنية جديدة بعنوان (يا ساهرة نامي) صاغ لحنها للمحن الموهوب الفنان محمد شفيق... وهي احدث اغاني الصوت عبد الحميد...

استعدادات لجاء دول الخليج وحظوة المعاون



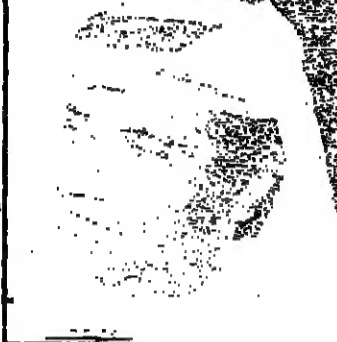
اعداد : هشام صدقة - عرب

● عبد الحسين عبد الرضا ومسرحية « فرحة الامة » على المسرح

● اكثر من اوبريت .. واكثر من صوت يؤدون نفمة واحدة

● الاستعدادات المبكرة .. والجهود المكثفة لحفل القمة

استعدادا لاستقبال مؤتمر قمة دول مجلس التعاون الخليجي الذي سيقام في الكويت ابتداء من ١٩٨٤/١١/٢٧ وفي الوقت الذي نشطت فيه الحركة الفنية مسرحيا واذاعيا وتلفزيونيا بدأ بعض الفنانين الخليجيين التوافد على الكويت للمشاركة في هذا المؤتمر من النشاط الفني (مسرحية فرحة الامة) الفنان عبد الحسين عبد الرضا يحاول تجميع طاقم العمل الفني في مسرحية (فرحة الامة) التي كلف بتقديمها امام ملوك ورؤساء دول مجلس التعاون اثناء انعقاد القمة الخليجية وقد بدأت التدريبات بشكل مكثف على المسرحية التي تتكون من فصل واحد مدته ساعة وربع ساعة ويتعرض لقضايا الاسرة الخليجية حديثا بأسلوب كوميدي...



العديد من البرامج الجديدة التي تحدثت عن جوانب التطور في كافة دول المجلس... كما قام وفد تلفزيوني كويتي برئاسة سالم المهدي وعضوية كل من ام عبد الله ومجاد الطبطبي بزيارة دول مجلس التعاون الخليجي وسجل اول لقاءات مع العديد من اللقائات والبرامج لتقديدها خلال فترة انعقاد المؤتمر... وقد استعد التلفزيون الكويتي لهذه المناسبة وسوف يقدم اكثر من برنامج ومن المسلسلات التي صورت وسوف تقدم خلال فترة انعقاد المؤتمر... مسلسل (شمس الضحك) الذي شارك ببطولته ممثلون كويتيون الى جانب الفنان السعودي ابراهيم الحربي وهناك حسين... ومجموعة من العناصر الشابة...

وقد عبد الى المخرج فؤاد الشطي لخراج المسرحية وهي المرة الاولى التي يعمل الاثنان عبد الحسين وفؤاد الشطي مسرحيا معا... وقد عبد ايضا لمهندسة الديكور الكويتية الفنانة سهيلة حبيب لتصميم ديكوراتها وهي طاقم فنية موهوبة قدمت العديد من الديكورات الجيدة... اما التمثيل فان العمل يشترك فيه مجموعة من ابرز الفنانين في الكويت على راسهم عبد الحسين عبد الرضا... وغلام الصالح وسعد عبد الله... والبراهيم... والصلح... والصلح... والصلح... احمد... وسعيد... وسعيد... ابراهيم... وعبد الرحمن العقل... وداود حسين... ومجموعة من العناصر الشابة...



هذه المناسبة... لكن اهم هذه الاوبريتات الاوبريت الذي كتبه الدكتور عبد الله العتيبي ويحمله ثلاثة ملحنين وهم احمد باقر وغلام الديكوان ومرزوق المرزوق وتقرر ان يشترك في غنائه مطربون من دول مجلس التعاون اما السعودية فانه سوف يمثله محمد عمر او عيسى الجوهري ويشترك في الاوبريت ايضا عبد الله بالخير من الامارات... وفرج عبد الكريم من قطر وسعيد سالم من عمان واحمد الجميري من البحرين... وهناك ايضا اوبريت كتب كلماته الدكتور عبد الله العتيبي من المقرر ان تغنيه فرقة التلفزيون ويحمله مرزوق المرزوق...

اما المعهد العالي للفنون المسرحية فانه سيشترك باوبريت وعدة اغان كتبها يعقوب السبيعي ويحلقها الفنان نور عبد الله وتغنيها نوال وراية وفرقة المعهد... اما بقية البرامج الاذاعية المزمع تقديمها خلال فترة انعقاد المؤتمر وان كان من المقرر ان تقدم اذاعة خليجية يومية طوال فترة انعقاد مسندتها يوميا (١٧ ساعة) يشترك في تقديمها واعدادها فنانون ومقدمون ومذيعون ومعدون من الدول الخليجية... وقد قام اكثر من وفد كويتي برئاسة دول مجلس التعاون الخليجي وسجل هناك العديد من اللقاءات الفنية والاذاعية...

خمس ايام والجهد المداوم

انتهت مؤخرا الفنانة الكويتية المعروفة عائشة ابراهيم من تسجيل احدث اعمالها اذاعية وهي عبارة عن سلسلة بعنوان (الصدق) كتبها للاذاعة لطفي فرحان ويشترك في بطولتها الى جوار عائشة ابراهيم اسمهان توفيق وجاسم النبهان واحد الصالح واستقلال احمد واخرجها للاذاعة لطفي عبد الحميد...

استعدادات لجاء دول الخليج وحظوة المعاون



جدة - عبدالله النهاري:
اقام بيت الشباب مساء الخميس الماضي حفلا فنيا ساهرا بمناسبة مرور اربع سنوات على افتتاحه حضره عدد كبير من الجمهور الرياضي حيث بدأ الحفل في تمام الساعة التاسعة باى من الذكر الحكيم رتلها احد مفسوبي البيت ثم القى الاستاذ حسين الحارثي مدير إدارة البيت كلمة اشاد فيها بالمسؤولين في الرئاسة العامة لرعاية الشباب وعلى راسهم صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد على الجهود التي بذلوها من اجل الشباب وتنمية مواهبهم كما اشاد بالدرء البناء الذي تقوم به ببيت الشباب في المملكة ثم قدم الفنان المساعد حامد البار وصلة غنائية لاقت استحسان الجمهور وتصفيقه ثم قدم مشهد فكاهي بعنوان الكرة اعداد شباب البيت كما قدم شباب جيزان وصلة غنائية وفي ختام الحفل قدم بيت الشباب فاصلا غنائيا وشعبيا شارك الجمهور في بعض فقراته...

مديحة حمدي والوجه الآخر للشعر ..

عن قصة لوزير الصحة الكويتي ستقوم الفنانة مديحة حمدي ببطولة مسلسل تلفزيوني بعنوان «الوجه الآخر للشعر» الى جوار الفنان الكويتي محمد المنصور ويشارك معها الفنان كمال الشننوي وتيسر فهمي ومحمد توفيق...



أدب وهواء

من داخل سكن الطالبات بجامعة الملك عبد العزيز بجدة

شروط ومتطلبات القبول في السكن الجامعي

يسرنا ان نلتقي ببعض المسئولات في سكن الطالبات بجامعة الملك عبد العزيز بجدة لنلقى الضوء على عدد طالبات السكن والمشاكل التي تواجههن ونستضيف في البداية الاخت / هيفاء العبدل إحدى المشرفات على السكن ونسألها :



كم عدد طالبات السكن ؟
الطالبة :
- يبلغ عدد الطالبات ما يقارب ستمائة وخمسين طالبة . وتضم كل غرفة طالبتين او ثلاث طالبات لا أكثر ويتوفر في كل غرفة جميع لوازم الطالبات .

ما هي شروط أو متطلبات القبول في السكن الجامعي ؟
- صورة من حفيظة النفوس أو الإقامة وشهادة حسن السيرة والسلوك من المدرسة التي كانت متعلقة بها الطالبة وموافقة ولي الأمر على التحاق الطالبة بالسكن وإن تكون الطالبة من خارج المنطقة التي بها الجامعة ولكن هناك حالات استثنائية يحق بها ان تلتحق بالسكن اذا كانت داخل المدينة على سبيل المثال سفر الأهل المفاجيء وخاصة بين أيام الامتحانات حين لا يستطيع الطالبة التغيب في تلك الفترة والا تكون مفصولة من جامعة أخرى او من نفس الجامعة وعلى الطالبة ان تحضر ما يثبت قبولها في الكلية وموافقتها على حضور المحاضرات وذلك بيلتزم خاصة بالنظام السكني يجب ان تعرفها الطالبة وتوقع عليها وعند خروج الطالبة من السكن يحتاج ذلك وكالة شرعية تصدق من المحكمة لولي الأمر الذي يحق لها الخروج معه .

كم وجبة تقدم للطالبة ؟
- تقدم وجبة غذائية في المطعم بسعر رمزي تدفعه الطالبة يوميا . وفي المساء تغطي وجبة خفيفة لكل طالبة .
ما لکن هل يوجد في السكن جماعات ترفيهية ؟
- بالطبع يوجد لدينا ناد رياضي ويضم عددا من الألعاب الرياضية وهناك عدد من اللجان التي تديرها مشرفات متخصصات ومنها اللجنة الثقافية واللجنة الاجتماعية واللجنة الدينية وتقوم كل لجنة برحلات فيما يخص مجالها بالإضافة الى رحلات ترفيهية اسبوعية للمراكز . والمكتبات تقي كل طالبة بجولاتها ورحلات الى الطائف ومكة والمدينة وابها .. وغيرها .

وتفضلت الاخت امينة الصبان احدى مشرفات السكن بوضع النقاط

اعتدال هين بيوتي

مكتبة السكن مزودة بالمراجع التي تفيد



الجامعية

واحد للصفوف الدولى وبهذا يكون الضغط كبيرا جدا ولا يستطعن الاتصال بالهاتف .
لانيا : بعض المشرفات لا يعلنن الطالبات على اذن شخصيات مسلوالات ويمكنهن تحمل مسؤولية

على الحروف تجاه بعض المشاكل التي تواجه طالبات السكن ومنها :
ولا : رغم وجود ثلاث وحدات سكنية ويضم كل سكن عددا كبيرا من الطالبات الا انه لا يوجد سوى تليفون

تفقد الطالبة شهيتها للاكل (فالحقل السليم في الجسم السليم) وايضا البقالة فاسعارها خيالية ولا يحضرن للطالبات مايرين من المواد الغذائية .
رابعا : مكتبة السكن غير مزودة بالمراجع التي تفيد الطالبة الجامعية .

وتقول الاخت امينة الصبان - كتب طلب بشأن التليفونات وارسل الى وزارة البريد والهاتف لتوفير تليفونات دولية بالإضافة الى تليفونات بالعملة لكل وحدة سكنية .
وسبب التأخير يرجع الى الهاتف لعدم وجود كبلات في تلك المنطقة .
- هناك تخطيط لعمل اجتماع مع المشرفات والمناقشة معهن بما يرضى الطرفين .

- المطعم أصبح مشكلة الطالبات لطول المدة التي يقضينها في السكن وبهذا يشعرن بسأم من الطعام ولكن الطعام يقدم بكميات كبيرة فيصعب تغييره يوميا .
والنصح الطالبة نفسها في نفس الموقف عندما تكون غفيرة في فندق ما فهي تشعر بسأم من الطعام الموجود على الأقل بعد مرور اسبوع من اقامتها .

اما بالنسبة للاعتراض على اسعار البقالة الموجودة في السكن سبق وان وصلني شكوى من الطالبات وطلبت منهن كتابة قائمة باسماء المواد التي يريدن توفرها بالإضافة الى المواد التي تزيد عن سعرها عن السوق ونحن نخففها لاني كما ارى ليس هناك اختلاف بين سعر البقالة والمخضر . ولم يصلني شيء من الطالبات بشأن ذلك حتى الآن .

بما ان المكتبة جديدة تحتاج الى بعض الوقت لتزويدها بالكتب التي تفيدن .

مسابقة القرآن الكريم في مدارس البنات الابتدائية بجدة

تنظم إدارة تعليم البنات بجدة مسابقتها السنوية في حفظ وتلاوة القرآن الكريم بالمرحلة الابتدائية وتستجري المسابقة في المدارس خلال الاسبوع الأول والثاني من شهر ربيع الأول ١٤٠٥ هـ وستقوم كل موجهة من موجهات التربية الدينية بمكتب التوجيه التربوي بجدة بعمل مسابقة للتصنيف بين التلميذات المقدمات للمسابقة من مجموع مدارسها الى تلميذة واحدة في كل صف دراسي وذلك خلال الاسبوع الأول والثاني من جمادى الأولى اما التصفيية النهائية فستتم تنظيمها في الاسبوع الأول من جمادى الثانية ١٤٠٥ هـ .

وقد حددت السور التي ستقضىها المسابقة :
الصف الرابع - سورة الانسان
الصف الخامس - سورة الملك
الصف السادس - سورة التحريم .

نشاط التوعية الدينية بعدد من المسابقات

تنظم إدارة تعليم البنات بجدة - كعادتها في كل عام - نشاطا للتوعية الدينية بجميع المدارس الحكومية والاهلية خلال الاسبوعين الأول والثاني من شهر ربيع الأول . ويشرف على تنظيم هذا النشاط موجهات التربية الدينية بمكتب التوجيه التربوي بجدة ويتضمن نشاط التوعية الدينية الآتي :

١ - ضرورة ربط الدروس اليومية بالناحية الدينية والتأكيد على أهمية ذلك في كل المواد الدراسية . وحذا لو ربطت بالناحيات والأحداث الدينية .

٢ - استغلال الإذاعة المدرسية من خلال تركيز برامجها لخدمة نشاط التوعية الدينية وتشجيع الطالبات على السؤال والاستفسار عن كل الأمور الدينية التي تهم حيلتهن اليومية في البيت والمدرسة والمجتمع على ان تعد الاجابة بعد الرجوع الى أهميات الكتب لتكون الاجابة سليمة وبعيدة عن التيارات الواردة المخالفة .

٣ - الاهتمام بالجلات المدرسية والصفحة الحائطية مع مراعاة تغير مواضيعها يوميا وحث الطالبات على قراءتها والمشاركة في تحريرها .

٤ - الاهتمام بالموسيقى من لوحات ومجسمات ومراعاة وضوحها وجاذبيتها وسهولة فهمها لتحقيق الهدف منها في توعية وإرشاد الطالبات .

٥ - حث الطالبات على زيادة معلوماتهن الدينية عن طريق تنظيم المسابقات الخفيفة اما بصورة اسئلة او مقالات او بحوث تتناسب مع مستوى الطالبات مع تخصيص جوائز تشجيعية لهن .

٦ - تشجيع الطالبات على عمل كتيبات يجمعن فيه صوراً عن المساجد والآثار الإسلامية وكذلك المشاركة في عمل نشرات تتضمن توجيهات وإرشادات دينية ومواضيع تساهم في نشر الوعي الديني بين طالبات المدرسة وبين أفراد المجتمع .

٧ - اعداد نوات للطالبات مع مراعاة حسن اختيار مواضيعها .

٨ - اعداد نوات لامهات الطالبات لدعم الفتاة على جميع الجوانب الاجتماعية والدينية في الحياة . كما لا يتغلق حياة المرأة وواجباتها نحو دينها وبيتها وأفراد مجتمعها .

٩ - اعداد دروس نموذجية في مختلف فروع مادة التربية الدينية مع توضيح الاخطاء التي يمكن ان تقع فيها المعلمة وبين كيفية معالجتها .

١٠ - مساهمة جماعات الالتسطة المدرسية في نشاط التوعية الدينية فتركز أعمالها خلال هذه الفترة على الجوانب الدينية .

سرعة آلب في قيادة سيارته يؤدي في الغالب الى سرعة الآبن بدراجته

عند استيقظهم بعد فوات وقت الذهاب للمدرسة سبعة او ساعتيين او اكثر وتسرع الام الى غرفة ابنتها لتفحصه من الازالة في سريره . وتوقفه وتوجهه الى اللوم والغلظ للتوبيخ على تأخره في الذهاب الى المدرسة ولا تقوم نفسها وترجع الى الحق وتعرف انها السبب في ذلك . فلو حددت سهرات الالهل والصديقات في لياق عطلة المدرسة لارتاح واستراحت ولما سهر الابن وضاعت عليه ايام كثيرة من ايام الدراسة .
والمثل على تصرفات الاباء والامهات التي تنعكس على ابنتهم كثيرة على هذا القياس سرعة آلب في قيادة سيارته تؤدي في الغالب الى سرعة الآبن بدراجته اولا ثم بسيارته بعد ذلك . والوالد الذي يدخن لا يفكر ابنته في مساوئ التدخين بل يتجهون اليه تقليدا له . والذي لا يكثر من التوجه الى المساجد لاداء تضرعات وعادتنا لانه في الواقع : كما تكون يكون ابنته .

كما يكون يكون ابناؤنا

فاطمة عباس



دار الحديث بين جماعة الحاضرات من الامهات عن القوة الصالحة . وهل تؤثر فعلا في تربية الابناء . وما مدى صحة القول كما تكون يكون ابناؤنا وصديق الامثال الشعبية التي تؤكد ان البنت شبيهة امها والولد شبيهة ابيه وانثرت احدى الحاضرات لتقول :

قال النبي صلى الله عليه وسلم : (ادبني ربي فاحسن تاديبه)
صدق الرسول الكريم .
وسئل عائشة رضي الله عنها عن خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت :

(كان خلقه القرآن)
وقد اجمع من عصره صلى الله عليه وسلم انه كان يدا اصحابه بالسلم . ويصرف بكنيته الى محدثه صغيرا كان او كبيرا . وكان اخر من يسحب يده اذا صاح . واذا اقبل جلس حيث ينتهي بصاحبه المجلس . وكان يذهب الى السوق ويحمل ما يشتري وكان يجيب دعوة الحر والعبد والامة . ويقل عذر المعتذر ويأكل مع الخادم . ويقضي حاجة الضعيف واليتيم . ويجلس على الارض .

وصلى الله العظيم الذي وصفه بقوله تعالى (وانا لخلق عظيم)
ولذلك اعدى به اصحابه صلى الله عليه وسلم لانهم وجدوا فيه الخليل الاعلى في العبدية والاخلاق . وحسن القوة في الملافة والمعاملة .

وهكذا تعمل الاسوة الحسنة عملها في النفوس . وتترك اثرها الطيب في التكوين التربوي والاعداد . وسارعت اخرى وقالت ان النبي صلى الله عليه وسلم هو القوة فعلا وهو الذي وصفه القرآن بقوله تعالى (لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة) وهو خير خلق الله خلقا وفعلا .

واكلهم دينيا فكيف تكون نحن الاباء والامهات قوة صالحة لابنائنا ؟
وعادت محدثتنا الاولى لتقول : ان القوة الصالحة من اعظم وسائل التربية ترسيخا وتأثيرا . فالطفل حين يجد من ابيه . ومربيه القوة الصالحة في كل شيء فانه يتشرب مبادئ الخير . ويتطبع على اخلاق الاسلام .
ان أهمية القوة في التربية تتضح من تعلم ابنتنا المني والكلام دون



لخص احد العلماء النفسيين مبادئ من الحياة في النصائح التالية :
- مارس مهنة تذك . فلذا كانت مهنتك لا تدخل السرور الى نفسك فادرس على ان تقضي اوقات فراغك فيما يبعث نكهة ويشبع خاطرك .
- وجه حياتك نحو غلبة او هدف فان وجود غاية معينة ادعى الى زيادة النشاط على ان لا يلبك ذلك عن الراحة فان العمل المتواصل يرهق الاعصاب ولا يمكنك من اعادة عملك .
- خذ الحياة على ما هي عليه فلا تحسد الغير ولا تشغل نفسك بشؤون سواك فادامت لا تحبب .
- لا تدع العلاقات تثبط عزيمتك بل قل لنفسك كلما صادفت منها شيئا ان في الدنيا من هم اسوأ منك خلا .



مسابقة القرآن الكريم في مدارس البنات الابتدائية بجدة

تنظم إدارة تعليم البنات بجدة مسابقتها السنوية في حفظ وتلاوة القرآن الكريم بالمرحلة الابتدائية وتستجري المسابقة في المدارس خلال الاسبوع الأول والثاني من شهر ربيع الأول ١٤٠٥ هـ وستقوم كل موجهة من موجهات التربية الدينية بمكتب التوجيه التربوي بجدة بعمل مسابقة للتصنيف بين التلميذات المقدمات للمسابقة من مجموع مدارسها الى تلميذة واحدة في كل صف دراسي وذلك خلال الاسبوع الأول والثاني من جمادى الأولى اما التصفيية النهائية فستتم تنظيمها في الاسبوع الأول من جمادى الثانية ١٤٠٥ هـ .

وقد حددت السور التي ستقضىها المسابقة :
الصف الرابع - سورة الانسان
الصف الخامس - سورة الملك
الصف السادس - سورة التحريم .

١ - ضرورة ربط الدروس اليومية بالناحية الدينية والتأكيد على أهمية ذلك في كل المواد الدراسية . وحذا لو ربطت بالناحيات والأحداث الدينية .

٢ - استغلال الإذاعة المدرسية من خلال تركيز برامجها لخدمة نشاط التوعية الدينية وتشجيع الطالبات على السؤال والاستفسار عن كل الأمور الدينية التي تهم حيلتهن اليومية في البيت والمدرسة والمجتمع على ان تعد الاجابة بعد الرجوع الى أهميات الكتب لتكون الاجابة سليمة وبعيدة عن التيارات الواردة المخالفة .

٣ - الاهتمام بالجلات المدرسية والصفحة الحائطية مع مراعاة تغير مواضيعها يوميا وحث الطالبات على قراءتها والمشاركة في تحريرها .

٤ - الاهتمام بالموسيقى من لوحات ومجسمات ومراعاة وضوحها وجاذبيتها وسهولة فهمها لتحقيق الهدف منها في توعية وإرشاد الطالبات .

٥ - حث الطالبات على زيادة معلوماتهن الدينية عن طريق تنظيم المسابقات الخفيفة اما بصورة اسئلة او مقالات او بحوث تتناسب مع مستوى الطالبات مع تخصيص جوائز تشجيعية لهن .

٦ - تشجيع الطالبات على عمل كتيبات يجمعن فيه صوراً عن المساجد والآثار الإسلامية وكذلك المشاركة في عمل نشرات تتضمن توجيهات وإرشادات دينية ومواضيع تساهم في نشر الوعي الديني بين طالبات المدرسة وبين أفراد المجتمع .

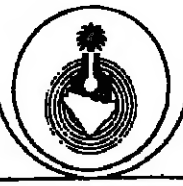
٧ - اعداد نوات للطالبات مع مراعاة حسن اختيار مواضيعها .

٨ - اعداد نوات لامهات الطالبات لدعم الفتاة على جميع الجوانب الاجتماعية والدينية في الحياة . كما لا يتغلق حياة المرأة وواجباتها نحو دينها وبيتها وأفراد مجتمعها .

٩ - اعداد دروس نموذجية في مختلف فروع مادة التربية الدينية مع توضيح الاخطاء التي يمكن ان تقع فيها المعلمة وبين كيفية معالجتها .

١٠ - مساهمة جماعات الالتسطة المدرسية في نشاط التوعية الدينية فتركز أعمالها خلال هذه الفترة على الجوانب الدينية .

بإدائها في اوقاتنا . ومن بطر رمضس يشب ابنه لا يؤمن هذه الفريضة . وهكذا فحين يرصد الابوان ان يتسرع ظلهما على خلق الصدق والالامة والعفة والرحمة ومجسما الباطل فعليهما ان يعطياه من انفسهما القوة الصالحة في فعل الخير . والابتعاد عن الشر في التحصيل بالفضل . والتخلي عن الزنا . في اتباع الحق . ونبت الباطل . في الاقدام نحو معالي الامور .
فلوالد الذي يرى ابواه يكتبان لا يمكن ان يعلم الصدق والولد الذي يرى ابواه يغشون او يخونان لا يمكن ان يتعلم الامانة . والذي يلهم من ابويه القسوة والجفاء لا يمكن ان يعرف الرحمة والمودة .
وما علمنا في النهاية اذا اردنا ان نصلح من تصرفات ابنائنا . ونعدهم العادات الحسنة الا ان نراجع تصرفاتنا وعادتنا لانه في الواقع : كما تكون يكون ابنته .



وجسديك يكشف عن شخصيتك



سجود اسرار تحسب عنها اشكالها المختلفة مهما حاولنا اخفاءها وقد درس علماء النفس هذه الظاهرة .. فلنظروا الى المرأة للتأكدوا من صورة وجههم ثم استمعوا الى التحليل النفساني الدقيق لشخصيتكم ولا تغضبوا مطلقا ان لم يعجبكم فهو لن يغضبكم مطلقا او يخذلكم بل يحاول ان يتحكم ويوضح لكم طريق سعادتهم مجاناً ولا يطلب منكم جزاء ولا شكورا .

الوجه المربع

يمتاز اصحاب هذا الوجه بعزيمة قوية حديدية وراي ثابت يميلون الى الصراحة والجرأة والشجاعة غالبا ما يقابلون الصعاب بمصدر ربح وحلم عظيم وليس الجبن والتسلق من اخلاقهم ولكن كثيرا ما يتحكمهم الغرور والاعجاب بالنفس بدرجة ملحوظة غير محبة للغير وخصوصا

الوجه البيضاوي

يصادف اصحاب هذا الوجه خطا وافرا في الحياة وهم عادة ذوو اخلاق مائعة ونفوس كريمة طاهرة يحبون الحياقة المرحلة وليس من طباعهم المكر

الوجه المستدير

اهم ما يتميز به اصحاب هذا النوع من الوجوه هو العقل السليم وشعاعهم دائما (في الثاني السلامة) فهم لا يصرون احكامهم على الاشياء الا بعد تأمل وتفكير لذلك يستحسن الأخذ بآرائهم والعمل بتوجيهاتهم وهم يميلون بطبيعتهم الى الحياة الهادئة ويفضلون الكسل والخمول على الجد

الوجه الطويل

يمتاز اصحاب الوجوه الطويلة بقوة الجسم وسلامة التفكير وهم غالبا سريعو الغضب يشعرون لاتفه الاسباب كالبركان والمكر والخداع من ابرز صفاتهم ولكن بالرغم من ذلك كله فهم من الأشخاص الذين يمكن ان ياتقنهم الانسان على سره وسامه . يتفكرون الى الحياة نظرة جادة وليس من طبيعتهم المرح والسرور وقليل ما يسمون كاتما يحملون عبء العالم فوق اكتافهم .

مع طفلة

■ قد تتعجل الام دائما وتتفعل عندما تعلم طفلها التحكم في التبول والتبرز وهذا خطأ كبير . والواجب ان تكون الام صبور هادئة وان تحذر كلية من الانفعال والشدة مع طفلها والاستعجال في ذلك والموعد المناسب ليتعلم الطفل هذه العادة يجب ان يتوفر فيه :
ان يكون الطفل قادرا على الجلوس فوق (القصرية) وهذا يتم بعد ان تقوى عضلاته بدرجة ممكنة من ذلك وهذا لا يتم إلا بعد حوالي سبعة اشهر .

بعدما بشهر او اثنين ولكن اذا لم يتجرب بعد هذا الوقت فغالبا ما يكون لاسباب مرضية وراء ذلك سواء جسمانية او نفسية . اما عن عدم التحكم في التبول فهو عادة ما يطول عن ذلك بعض الوقت . وينسب كبيرة من الاطفال بعد ان يبلغوا من العمر سنتين او اكثر قليلا يتجربون في التحكم في التبول وهذه العادة تكثر في الاطفال اثناء النوم . وفي بعض الاحيان تصل مع بعض الاطفال الى سن كبيرة قد تصل الى ست سنوات او سبع واسبب عدم التحكم عادة هي .

عندما يشعر الطفل بالخوف وعدم الاطمئنان والاضرابات النفسية للطفل او عند وجود احزان عند . حينما ترتفع درجة حرارة الطفل وفي حالات بعض الامراض كالنزلات والحُميات .

وان تكون لدى الطفل القدرة على فهم ما يطلب منه . وان تتوفر له القدرة على التعبير عن حاجته . هذا إضافة الى انه ليس هناك أي داع لمهاجمة الطفل او القسوة عليه عندما تفشل احدى المحاولات او بعضها . بل انه من الواجب ان يحاط الطفل بالحنان والمدح والمكافأة عندما يتجرب في احدى المحاولات . فهذا يعطي الطفل الشعور بالسعادة والرضا والفخر بنفسه . الامر الذي يدفعه في كل مرة الى محاولة الحصول على هذا المرح وهذه المكافأة الى ان يصبح الامر عادة عده .

وإذا لم يتجرب يجب ان يشعر ان كل من حوله يساعده بحنان وصبر على ذلك . كما يجب الابتعاد كلية عن الاهانة والتوبيخ . وعادة يستطيع الطفل التحكم في التبرز بعد السنة الاولى من عمره او

الأسباب

قد يكون الطفل متعبا ذلك للعناد والانتقام من الام لشدة انفصالها وفسوها او قد تكون محاولة من الطفل لجذب الانتباه او لوجود احزان عند الطفل لبعض الاضطرابات الاسرية كمشاكلات الاب والام التي تكون سببا في عدم اطمئنان الطفل وقلقه .

وعلاج هذه الحالات عادة هو زوال المؤثرات والاسباب واهم واجب للام هو جعل الطفل يشعر بالطمأنينة ويتخل عن الشعور بالخجل من ذلك ولتشجيعه دائما هذا طبعا بعد ابعاد

الطفل عن المشاكل الاسرية والمشاحنات وهناك حالات مرضية شديدة وقد يكون سببها ضعف عضلات المثانة مثلا عندئذ يجب عرض الطفل على طبيب لاكتشاف السبب وعلاجه .



الطفل والنمى

ان الطفل ينمو نمواً صحيحاً عندما يتلقى وفقاً لعمره وفي الساعات المحددة لبقظته انطباعات جديدة وغذبة ، ويقوم بحركات متنوعة وليشارك في اللعب بهيجة مرححة ويتم تلقي الانطباعات الجديدة أثناء التمرن واللعب ومشاهدة الألعاب وتامل الدمى واللعب بها وتصفح الصور ومن خلال الاحاديث والاعاني والحكايات .. وينبغي ان تكون الانطباعات غير ثقيلة الوطاة في الطفل كما ونوعا .. كما لايجوز ان تكون الحركات واللعب حافلة بالانفارة الشديدة او ان تؤدي الى الارهاق والتعب .. ان الطفل كائن حي يفيض نشاطا وحركة .. كائن يريد ان يرى ويلمس ويأخذ بيده ويجرب كل شيء .. وتجد حيوية الأطفال متنفسا مكملا لها في الألعاب فالطفل الصحيح الجسم يود دوما ان يلعب .

عندما يلعب الطفل ويلعب بالاشياء المختلفة يتعرف على خصائصها وصفاتها ويبنى حواسه وحركاته ويعمل على اكتشافها ويتطلب الافعال المتنوعة التي يقوم بها الطفل أثناء اللعب الانتباه والتركيز والتفكير وتقليل الحركات وتنسيق الحركات وتجدد الطفل عند لهوه بعبية يفتح الخلية ويغلقها مرارا وتكرارا بنفسه الخشنة .. وغالبا مايقبى وجود الأطفال أثناء اللعب جدية .. شديدة التركيز وكأنهم يعكفون على اداء مهمة في منتهى الصعوبة والخطورة .. وبالنسبة للطفل فان اللعب مدرسة حقيقية وعمل جدي حقيقي .. واللعب

يصبح في مقوره اللعب مع الأطفال الآخرين . إذ ان مثل هذه اللعب مدعاة لمتعة وفرحة كبيرة لديه .. واللعب يوجد المزاج البهيج ويرفع الروح المعنوية للطفل فضلا عن كونه اسلوبا قيما لتربية الطبع ايضا . ولكن ليست كل الألعاب تخدم مثل هذه الناحية .. وينبغي على الوالدين ان ينفيا بانتهاء لدى الطفل الصفات الضرورية لكل مواطن صالح في المجتمع دون ان يؤثر على بهجة الطفل واستقلاليته أثناء اللعب

ها عابد

دعيني افكر



دعيني افكر بدهوء في مشاريعي القديمة .. هو تعب من كثرة الكلام

وانا تعب من قلتي .. سبحان مخبر الاحوال !! وفي الزمن الذي كنت فيه تتمنى ان يطول اليوم لاكثر من اربع وعشرين ساعة لتحذني اكثر ، يجيب ، اما زلت مراة ؟ بعد عشر سنوات زواج الصرت ثلاثة اولاد تربيدين متى ان اسمع كلمات غزل رقيقة ؟ لو لم اكن احبك لما استمررت في الحياة معك .. اعلم جيدا ان الحب يهدا بعد الزواج ويحول الى سودة اعرق ولكن ابغى هذا ان يفرض على الصمت او يحرم على ان اسمع بين حين وآخر كلمة حلوة تسمح عني تعب النهار ؟ كثيرا ما اقبل صمته بدهوء ولكن يطبق في الكيل احيانا فاغضب واثر . اليس من حقك عليك زوجة ان تمنحني ساعة من وقتك تسمعي واسمعي فيها .. فهناك كله حمل في عمل ولكل اعداد لعل جديد ..

يسترضيني بكلماته . كل هذا من اجلك واجل اولادنا .. فقط اريد ان يفهم ان كلمة حلوة يقولها او دقيقة تجلس فيها معا يستمتع الى او انصت اليه تعدل كل الاموال التي يك ويشقى من اجل توفيرها لنا ..

اشعر اني اشبه ما اكون بالة يضط على زو تشغيلها منذ الصباح الباكر وتستمر في العمل حتى ساعة متأخرة من الليل . متى فهي ان تعبت توقف عن العمل اما ان لا يحق في ان افعل هذا .. الاعمال نفسها اكترها كل يوم .. لا جديد فيها .. طبع وكس ورعاية الاولاد وحل مشاكلهم وخلافاتهم وغير ذلك من اعمال البيت . قد تقولون ان باستطاعة المرأة ان تجد في حياتها كان تغير طريقة اعداد الاصناف التي تطبخها او تتعلم اصنافا جديدة .. تعبد تنسيق اثاث البيت وترتبه بشكل اخر .. تقرا كتابا .. الخ ففعلت هذا كثيرا حتى مللته . مما يزيد من ملل شعوري بالوحدة . فزوجي يعمل طوال النهار وجيل الحوار بيني وبينه منقطع في كثير من الاوقات . بعد عودته من عمله اتركه ليرتاح قليلا ثم احاول ان اتحدث اليه .. ان نتناقش معا في اي موضوع ويكون جوابه دوما من نوع . انا متعب .. لا تكلفيني اجتماعات ومناقشات طوال اليوم لأكمل الكلام في البيت ايضا . او لانت النساء تعشن الثثرة .

علاء تهامة

ضمن سلسلة الكتب العربي السعودي - اصدرت تهامة - كتابا بعنوان (استراتيجية مجتمع) للدكتور / محمود محمد مسفر . والكتاب دراسة من منظور حضري لتعقيدات عملية الإنتاج من الدول ودور الطاقة البشرية فيها ومدى أهمية الوقت كقيمة ترتبط بها والمفاهيم المعاصرة لعنى العمل والتعليم والتدريب مع عرض لأمثلة من الأمم في تدرجها في سلم التطور . وضمن السلسلة نفسها صدر كتاب (خواطر صحفية) للاستاذ احمد حسين زيدان ويضم الكتاب طائفة مختارة من المقالات والبحوث صيغت بأسلوب المؤلف المتميز بروعة الكلمة وقوة البيان . وضمن سلسلة كتاب تهامة للمرأة صدر كتاب (سيدتي الحامل) للدكتور / عبد الله حسين بسلامة والكتاب دليل ومرشد للمرأة الحامل يسير معها متدرجا في فترات الحمل والولادة والرضاعة وما بعدها ويجب على كل التسلات التي تن للمرأة عن تلك الفترة بأسلوب علمي سهل مدعم بالصور والرسومات التوضيحية . وضمن مطبوعات تهامة صدر كتاب (في بيتك طبيب) للدكتور / محمد عبد الله القصيمي والكتاب عرض طبي شامل يحتوي على حلول وتوصيات للمشاكل الطبية التي تواجه الأسرة من واقع معيشة المؤلف لها في اسلوب علمي مبسط يركز على مشاكل العالم العربي الطبية بصفة علمة والمملكة العربية السعودية بصفة خاصة . وضمن السلسلة نفسها صدر كتاب (العلاقات الدولية) تأليف (جوزيف خير الكل) ترجمة معال الدكتور / غازي عبد الرحمن القصبي . ويشتمل الكتاب على كافة الموضوعات الاساسية في حقل العلاقات الدولية تناول فيها المؤلف الدولة العصرية كقاهرة حديثة في تركيباتها ومسميات اداراتها وكيفية تعاملها مع الدول الاخرى والمنظمات التي تخضع عليها . وتشكر تهامة على هداياها القيمة ونتمنى لها استمرار التقدم في مجال نشر الكلمة الهادفة البناءة .



ملاحظة

١	وزارة المعارف والثقافة والوزارة للتخطيط لخدمة العلاقات الخارجية	معدلة لائحة السيد الوزير	١٩٦١ م	٢٠٠٠ ريال	٢/١١	٢/١٢	تاريخ إصدار المراسلات ١٩٦٢/٢/٢٢ هـ - تاريخ إصدار المراسلات ١٩٦٢/٢/٢٢ هـ - ويكنى لتقديم مصادق على هذا النوع .
٢	الوزارة للمعارف والثقافة والوزارة للتخطيط لخدمة العلاقات الخارجية	خبر من أستاذنا محمد عبد القادر الفيلالي بعرض	١٩٦٢ م	٢٠٠٠ ريال	٢/١١	٢/١٢	تاريخ إصدار المراسلات ١٩٦٢/٢/٢٢ هـ - تاريخ إصدار المراسلات ١٩٦٢/٢/٢٢ هـ - ويكنى لتقديم مصادق على هذا النوع .
٣	الوزارة الخارجية المصرية السعودية	السيد محمد عيسى الأبرار حكمة جدة	-	-	٢/١٢	٢/١٢	تاريخ إصدار المراسلات ١٩٦٢/٢/٢٢ هـ - تاريخ إصدار المراسلات ١٩٦٢/٢/٢٢ هـ - ويكنى لتقديم مصادق على هذا النوع .
٤	الوزارة الخارجية المصرية السعودية	السيد محمد عيسى الأبرار حكمة جدة	-	-	٢/١٢	٢/١٢	تاريخ إصدار المراسلات ١٩٦٢/٢/٢٢ هـ - تاريخ إصدار المراسلات ١٩٦٢/٢/٢٢ هـ - ويكنى لتقديم مصادق على هذا النوع .
٥	الوزارة الخارجية المصرية السعودية	السيد محمد عيسى الأبرار حكمة جدة	-	-	٢/١٢	٢/١٢	تاريخ إصدار المراسلات ١٩٦٢/٢/٢٢ هـ - تاريخ إصدار المراسلات ١٩٦٢/٢/٢٢ هـ - ويكنى لتقديم مصادق على هذا النوع .
٦	الوزارة الخارجية المصرية السعودية	السيد محمد عيسى الأبرار حكمة جدة	-	-	٢/١٢	٢/١٢	تاريخ إصدار المراسلات ١٩٦٢/٢/٢٢ هـ - تاريخ إصدار المراسلات ١٩٦٢/٢/٢٢ هـ - ويكنى لتقديم مصادق على هذا النوع .
٧	الوزارة الخارجية المصرية السعودية	السيد محمد عيسى الأبرار حكمة جدة	-	-	٢/١٢	٢/١٢	تاريخ إصدار المراسلات ١٩٦٢/٢/٢٢ هـ - تاريخ إصدار المراسلات ١٩٦٢/٢/٢٢ هـ - ويكنى لتقديم مصادق على هذا النوع .
٨	الوزارة الخارجية المصرية السعودية	السيد محمد عيسى الأبرار حكمة جدة	-	-	٢/١٢	٢/١٢	تاريخ إصدار المراسلات ١٩٦٢/٢/٢٢ هـ - تاريخ إصدار المراسلات ١٩٦٢/٢/٢٢ هـ - ويكنى لتقديم مصادق على هذا النوع .
٩	الوزارة الخارجية المصرية السعودية	السيد محمد عيسى الأبرار حكمة جدة	-	-	٢/١٢	٢/١٢	تاريخ إصدار المراسلات ١٩٦٢/٢/٢٢ هـ - تاريخ إصدار المراسلات ١٩٦٢/٢/٢٢ هـ - ويكنى لتقديم مصادق على هذا النوع .
١٠	الوزارة الخارجية المصرية السعودية	السيد محمد عيسى الأبرار حكمة جدة	-	-	٢/١٢	٢/١٢	تاريخ إصدار المراسلات ١٩٦٢/٢/٢٢ هـ - تاريخ إصدار المراسلات ١٩٦٢/٢/٢٢ هـ - ويكنى لتقديم مصادق على هذا النوع .

1990

بیات تملک

■ تحليل المحكمة الشرعية الكبرى عدده ١٠٨٧
 الهيا جيلج على منبره في القاعة ١٢ من الحادي
 في ملكه بتمت عرضه كالمال دار ارضا بشتا
 حده ١٢ كيلو ١٢ شمال طريق الحده ٢٢ شمالا عار
 من ملكه على منبره في القاعة ١٢ من الحادي
 شارة من ملكه بتمت عرضه كالمال دار ارضا بشتا
 القضاة بطول ٢٢٠٠ و٢٢٠٠ و٢٢٠٠ و٢٢٠٠
 بارة الدعا بطول ٢٢٠٠ و٢٢٠٠ و٢٢٠٠ و٢٢٠٠
 عرض الملكا خلف الدعا بالاساس بطول
 ٢٠٠٠ و٢٠٠٠ و٢٠٠٠ و٢٠٠٠ و٢٠٠٠ و٢٠٠٠
 من له عارضة في ذات ملكه بتمت عرضه كالمال
 حلال فيمن من تاريخ نشرة ١٢٠٠ هـ
 ■ تحليل المحكمة الشرعية الكبرى عدده ١٠٨٨
 الهيا جيلج على منبره في القاعة ١٢ من الحادي
 في ملكه بتمت عرضه كالمال دار ارضا بشتا
 حده ١٢ كيلو ١٢ شمال طريق الحده ٢٢ شمالا عار
 من ملكه على منبره في القاعة ١٢ من الحادي
 شارة من ملكه بتمت عرضه كالمال دار ارضا بشتا
 القضاة بطول ٢٢٠٠ و٢٢٠٠ و٢٢٠٠ و٢٢٠٠
 بارة الدعا بطول ٢٢٠٠ و٢٢٠٠ و٢٢٠٠ و٢٢٠٠
 عرض الملكا خلف الدعا بالاساس بطول
 ٢٠٠٠ و٢٠٠٠ و٢٠٠٠ و٢٠٠٠ و٢٠٠٠ و٢٠٠٠
 من له عارضة في ذات ملكه بتمت عرضه كالمال
 حلال فيمن من تاريخ نشرة ١٢٠٠ هـ
 ■ تحليل المحكمة الشرعية الكبرى عدده ١٠٨٩
 الهيا جيلج على منبره في القاعة ١٢ من الحادي
 في ملكه بتمت عرضه كالمال دار ارضا بشتا
 حده ١٢ كيلو ١٢ شمال طريق الحده ٢٢ شمالا عار
 من ملكه على منبره في القاعة ١٢ من الحادي
 شارة من ملكه بتمت عرضه كالمال دار ارضا بشتا
 القضاة بطول ٢٢٠٠ و٢٢٠٠ و٢٢٠٠ و٢٢٠٠
 بارة الدعا بطول ٢٢٠٠ و٢٢٠٠ و٢٢٠٠ و٢٢٠٠
 عرض الملكا خلف الدعا بالاساس بطول
 ٢٠٠٠ و٢٠٠٠ و٢٠٠٠ و٢٠٠٠ و٢٠٠٠ و٢٠٠٠
 من له عارضة في ذات ملكه بتمت عرضه كالمال
 حلال فيمن من تاريخ نشرة ١٢٠٠ هـ
 ■ تحليل المحكمة الشرعية الكبرى عدده ١٠٩٠
 الهيا جيلج على منبره في القاعة ١٢ من الحادي
 في ملكه بتمت عرضه كالمال دار ارضا بشتا
 حده ١٢ كيلو ١٢ شمال طريق الحده ٢٢ شمالا عار
 من ملكه على منبره في القاعة ١٢ من الحادي
 شارة من ملكه بتمت عرضه كالمال دار ارضا بشتا
 القضاة بطول ٢٢٠٠ و٢٢٠٠ و٢٢٠٠ و٢٢٠٠
 بارة الدعا بطول ٢٢٠٠ و٢٢٠٠ و٢٢٠٠ و٢٢٠٠
 عرض الملكا خلف الدعا بالاساس بطول
 ٢٠٠٠ و٢٠٠٠ و٢٠٠٠ و٢٠٠٠ و٢٠٠٠ و٢٠٠٠
 من له عارضة في ذات ملكه بتمت عرضه كالمال
 حلال فيمن من تاريخ نشرة ١٢٠٠ هـ

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

فوق ہدات

۹۸۱ - لوحه
۹۸۲ - لوحه
۹۸۳ - لوحه
۹۸۴ - لوحه
۹۸۵ - لوحه
۹۸۶ - لوحه
۹۸۷ - لوحه
۹۸۸ - لوحه
۹۸۹ - لوحه
۹۹۰ - لوحه
۹۹۱ - لوحه
۹۹۲ - لوحه
۹۹۳ - لوحه
۹۹۴ - لوحه
۹۹۵ - لوحه
۹۹۶ - لوحه
۹۹۷ - لوحه
۹۹۸ - لوحه
۹۹۹ - لوحه
۱۰۰۰ - لوحه

ملحوظة

ع
فلسی
ن
ی
ذہ
س ا او
یحاقب
اشق
ن دفتر
۱۳۹ھ
لا لارۃ
حوال
المیت
ا یضد
۲-
ترغسی
مدی
ن س
و سن
ترغسی
ذہ
س ا او
یحاقب
ان
بان
۱۶۷ھ
لا لارۃ
حوال
و المیت
ا یضد
ن
ن دفتر
۱۶۸ھ

تحويل اسمي

منصورة انه
طلب
المد
حش
الإدارة
منصورة انه
طلب
المد
حش
الإدارة

فقد رخصته قيادة
شركة رابيه للتجارة
أن مكثوها / أرفستو نور رئيس فلبيني الجنسية
فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٧١٧ / ٣٨٠
صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٣/٥/٦ هـ
يرجى ممن يجدها تسليمها لمرور جدة. مشكور

اعلان
تعلن مؤسسة عيد الله بوكنان للتجارة والمقاولات
عن فقدان دفتر اقامة كنفوها / نواف بوري اساء
جواز سفر رقم ٥٤٥٥٠ بتاريخ ١٢/٦/٨٢٢٠ صادر من بانكوك
يرجى من من يكتشف عليه تسليمه بوزارة جوازات الدمام
أو الاتصال بـ هاتف رقم ٣٣٠٢٠٨٤٤ - مع انكسر

يعلن أسيستان كوميلا كوتشي أسيستان - هندية الجنسية
عن فقدان رخصة قيادة عمومي رقم ٢/١٣١٠ صادره من
موريلان مام في ١٤٤٠/٢٢٩ هـ - يرجى ممن يدعثر عليها تسليمها
لمصرف الدمام - أو الاتصال بها هاتف رقم ٨٥٠٩٢٥٦ - سيهات.

محمد فؤاد محمد
مصدر الجنة -
يعلن عن فقدان زوجته
رغم ١١٥٨ بتاريخ ١٣/٩/٢٠١٤هـ
مصدره يقع : بجانب من بيتها عليه
تسليم لاجواز نعيم وله الشكر

تعلن
مؤسسة السنديان
عن فتح سجلها التجاري
رقم ٣٧٦٦٦ صادر من فرع

وزارة التجارة جدة - المص جو
ممن يعيش عليه الاتصال بهاتف
٦٦٠٩٤٨٠٠ / ٦٤٧٩٦٤٢ جدة .

تعلن مطابع سحر " فرع ينبع " عن مقابلة محفلها السيد / يوسف شفي تادمان هندی الجنسية . حامل إقامة رقم ٢٠٣٩٠٣٠٣/ش/٢٠٣٩٠٣٠٣ صادرة من ينبع ، بتاريخ خروج نهائي . فمن له حقوق تأليف أو مشاركة في هذا المحفل ، فليقدمها في موعد لا يتجاوز ١٥/١٠/١٤٤١هـ .

تعلن مؤسسة فهد الشاوي - بالدامم
أن مكفولها /رياض شيم قد سافر بتأشيرة خروج
الجنسية جواز رقم ٧٨٧٧٣- قد سافر بتاريخه خروج
وعودته بتاريخه ١٤/٥-١٤/٦ ولم يعد إلى عمله بعد انتهاء
أجازته ومدة التأشيرة ، والمعلومية جرى نشره .

بين محمد بن عبد العزيز المطيري
سعودي الدولة
من قتلوا محمد بن عبد العزيز
السعودي من ٨٢٢ من أولاد
وعبد الرحمن بن عبد العزيز
الأموي من القتل في الدولة، وكان

عبد الرحمن بن عبد العزيز
الصادق بن عبد العزيز
وعبد الرحمن بن عبد العزيز
ساعة لشدة الجدة، وكان

يعلن مؤسسه ابن حيان للتجارة بالدمام
 عن خروج نهائى لمكونيها
 ١- العامل / ابراروي شندل - هذه الجلسه - جوار رقم ٧٤٦٩٣٨
 ٢- السائق / ادوارد خليليوس - فلين الجلسه - جوار رقم ١١٥٠٠٠
 ولتتوجه الزمر جريه النشر لارامعه فخره اسبوعه قادمه
 المرام - ابته غلدرين - ص ١٤٧٢ - اذ تفت رقم ٨٨٠٠ ٨٨٤

تعلن
المؤسسة العامة للموانئ
مينااء الملك عبد العزيز - بالدمام - عن

طرح عملية تزويد طيارين حربيين في منافسة عامة بين الشركات والمؤسسات السعودية المتحالفة في مجال المنافسة. وتطلب وثائق المنافسة من إدارة المشتريات مايلي مقابل ٥٥٠ ريال. وأخروعد لتقديم العطاء هو يوم السبت الموافق ١٤/١٠/٩١

يعلم الجاوبين
اقبلت شخص
بالصنعتي
الجنسية
من عقد الفقه رقم
٥١٤/ الصادر من
جوازات جدة بتاريخ
١٤٠٤/٣/٢ هـ
فيجدها يسلمها الى
جوازات جدة وله
الشكر

تعلم شركة لوكهيد العالمية
للطائرات عن فقد استعارة سيارة
ثيغورليسيه سويسر بلن ٨٣٢ رقم
١٣٧٦١٩٣ بتاريخ ١٤٠٣/٢/٣ هـ
صادرة من جدة من يجدها يسلمها الى
مروو جدة وله الشكر

تعلن مؤسسة هيف للتجارة والمقاولات بالدمام انها قد منحت مكافؤا السيد/محمد افضل بكستاني الجنسية حامل جواز رقم ٥٥٤٢٩٣ ناشيرة خروج وعودة لثلاث شهر ولقد انتهت الناشيرة ولم يعد علي من يعرف شيئا الاتصال بالمؤسسة علي ٨٢٧٢٢٧٠ او ٨٢٧١٩١٧

يعلن عبادة أحمد عبده التعزى عن تغيب خالته فاطمة حاجى حسين صومالية الجنسية جواز سفر رقم ٢٩٣١٧٢ وذلك بتاريخ ١٤٠٥/٢/٧ هـ لذا جرى النشر لمن يهمة الامر ٥٧٤٣٢٩٣ .

يعلن صالح عباد العبودي عن فقد شحنة يدوية ماركة كراون وبداخلها ختم باسم مكتبة الطلبة الحديثة ببريدة ونوع الختم بيضاوى الشكل ودفاتر شيكات

- ١ - على البنك العربي ببريدة .
- ٢ - على البنك السعودي بدمشق .

لذا تعلن ان بيعة الامير ، وغير مستولى عن اى معاملات تتم بموجب الختم ، ومن يعثر عليها يتصل برقم ٣٣٣٦٦٥٧ .

تعلن مؤسسة محمد صالح المتيروك للفتاوى والمقالات بجدة

يان مكفوله السيد/ فلاح سعيد عبدالله فرهوده الازدي

الجنسية بانه سوف يقوم باجازة سنوية . فعلى من له حقوق

لدى المذكور مراجعة المؤسسة خلال اسبوع من تاريخ النشر

والمؤسسة غير مسئولة بعد ذلك التاريخ .

إعلانات فورية

[illegible][illegible][illegible][illegible]

<p>الفقر - ١٣١٧/١٩٠١ هـ</p> <p>في رمضان على رقم ١٥٧١ تأريخ ١٣١٧/١٣١٣ هـ</p> <p>صادرة من المدينة من بعد ما يسلها مكتب</p> <p>الصل بالمدينة مكشور - بعد ١٣١٦ هـ</p> <p>يعلن بعد ما كانت الحنية من عقد</p>	<p>١٣١٧/١٩٠١ هـ</p> <p>في محرم من بعد ما افتقدت وهي من عقد استأجرة</p> <p>سيارة نازدا ٧٨ صر صادرة من مروج جده - مؤتمن</p> <p>١٣١٧/١٩٠١ هـ من بعد ما يسلها إلى مور حصد</p>	<p>يعلن حصد على دور المجرى الحنية من عقد</p> <p>بخطافة حامة الدوم ٧٣٣ صادرة من مكة الحنية</p> <p>والقرو واقعة رقم ١٣١٧/١٣١٣ هـ من مكة الحنية</p> <p>من بعد ما يسلها لحامة والقرو إلى حجابات</p>	<p>يعلن حصد مرة الدوم حجابات استأجرة</p> <p>الحنية من عقد تأريخ رقم ١٣١٧/١٣١٣ هـ صادرة من</p> <p>جده - ١٣١٦ هـ من بعد ما يسلها إلى</p> <p>١٣١٧ هـ</p>
---	---	---	---

[illegible][illegible]

**كلية الملك خالد العسكرية تقيم
سباق اختراق الضاحية**



تشكيل مجلس ادارة نادى الخلود

الرس : سليمان المزروع
رئيسا - علي المحمد القرشي : نائبا :
لرئيس - سليمان العبد الله
الزني : امينا للسندوق - محمد
النييف الحمد : مشرفا ثقافيا -
عبد الله الحمد : مشرفا
رياضيا - محمد سليمان البلطان :
مشرفا اجتماعيا - صالح العلي
العولا : اديبا .
هذا ما ادلى به سكرتير النادي
الاستاذ : ابي محمد عيسى .

الرياض - واس
أقامت كلية الملك خالد العسكرية أمس لقاء احتراق الضاحية لسرايا الكلية ضمن موسمه الرياضي للعام الحالي ولمسافة سبعة ونصف كيلومتر تحت رعاية قائد الكلية العقيد محمد بن عبد الله بن عبد العزيز .
وقد جاء الترتيب السنوي الفردي على النحو التالي :

الأول الطالب محمد الشمراني
الثاني الطالب عبد الله العفري
الثالث الطالب خالد العسيري

الرابع: الطلب على العمرى
 في حين جاء ترتيب السرايا
 بوصول سرية الملك خالد على
 المركز الأول وسرية الملك سعود
 على المركز الثاني في حين حققت
 سرية الملك فيصل المركز الثالث
 وسرية الملك عبد العزيز المركز
 الرابع .
 وقد قام سمو قائد كلية الملك
 خالد العسكرية في نهاية السباق
 بتوزيع الجوائز والهدايا على
 الفائزين .

الكابتن جوهر مرزوق :
التمارين ستبدأ يوم السبت

الرياض : سليمان الحيد ..
صرح الكلبين جوهري مرزوق
عضو ادارة الكرة بنادي النصر ان
التمارين ستبدأ عصر يوم السبت
القادم الساعة ٣.٤٥ استعدادا
للمباريات التي سيلعبها النادي
خلال فترة التوقف .
الجدير ذكره ان النصر منح
افراد الفريق اجازة اسبوع بعد
عناء الدور الاول .

الرياض - واس
أقام نادي الفروسية بالرياض
في امس حفل سباقه الثامن
بمباريات الخيل العربية الاصيلة
على ميدان سباق الخيل
الذي
وقد تكون الحفل من خمسة
مواضع
فمنه اوله لخيول المبتدئة على
سرعة الالة لخيول تسعة
فمنه ريسا ومساقته ١٢٠ متر
انتهت نتيجته كالآتي :
وكوكب اللامير فهد بن سعود
البحري
بنات الريح اللامير فيصل بن
لادن بن عبد العزيز
الثالثة مطرة اللامير فيصل بن خالد
عبد العزيز
ابو العاصف اللامير فيصل بن
عبد العزيز

خامس سمراء للامير سعود بن
عبد بن عبد العزيز آل سعود
كانت نتيجة الشوط الثاني
تحصيل المبتدئ على جائزة الإقلاج
قدارها تسعة آلاف ريال
سافته ١٦٠٠م كالنالي :
اول عريان للامير فيصل بن خالد
عبد العزيز
الثاني زيدان للامير فهد بن بدر بن
عبد

الثالث مشهور بلأمبر منصور بن
عبد الله بن عبد العزيز
الرابع المعز لأمبر سعود بن
محمد بن عبد العزيز آل سعود
للخمس سراج للسيد عبد الله بن
سعود المال
الشوط الثالث على خيول الدرجة
الخامسة من الرفاع على جائزة الحائط
وجائزة تقديريه من النادي قبحها
١٣ ألف ريال وسافته ١٠٠٠ متر
وكانت نتيجته كالآتي :
الأول فتاة الرياض للأمبر فيصل
بن سلمان بن عبد العزيز
الثاني سامي للأمبر فهد بن بدر بن
فهد بن سعد
الثالث زرافة للأمبر فلال بن بدر
بن عبد العزيز
الرابع نصر للأمبر خالد بن بدر بن
عبد العزيز

تعلن

مؤسسة محمد صالح المنجد

عن فقه جواز سفر مكتومها
أحمد بن لادن

البيات الحنية
المصدر ٣٦٥٠٢٣٤
من ١٧٧٧/١٦
كجرات من دمشق
عليه السلام القبطي الكتيبة الأولى
بواتع ٦٨٣٠٣٣٧ طبع في

الخامس عريب للامير فيصل بن خالد بن عبد العزيز الشوط الرابع لخيول الدرجة الثالثة رابحة على جائزة الرقعي ومقدارها ١١ الف ريال وسماسته ١٢٠٠ متر وكانت نتيجته كالآتي :

الاول ساري للامير فيصل بن خالد بن عبد العزيز الثاني رشا للامير فهد بن بدر بن عبد العزيز .

الثالث المغفرة للامير فيصل بن خالد بن عبد العزيز الرابع موزون للسيد يعقوب الصالح

الخامس عرفان للسيد صالح بن اسحاق الصعري الشوط الخامس وهو مفتوح لجميع الدرجات وجائزته سيارة

فقد استمار
الشركة السعودية للخدمات
تعلن عن فقد استمارة سيا
رقم اللوحة ٩٦
المرجوع من يدها تسليمها مش
أو الاتصال بالشركة عل
الحوهر. هاتف ٨٤٨

بليك موديل ٨٥ مقدمة من صاحب
 السمو الأمير سعود بن محمد بن
 عبد العزيز آل سعود ومبلغ
 عشرين ألف ريال من النادى
 ومساهمته ١٦٠٠ وكانت نتيجته
 كالآتي :
 الاول اسرار للسيد هامل شغاية
 الثانى ربيعة للمهندس نزار انور
 ابو الجدايل
 الثالث مخلد للسيد سلطان بن فهد
 الشيباني
 الرابع فرحان للسيد بندر بن
 سعود الشيباني
 الخامس كودة للسيد مطلق بن مقر
 العطاوى
 وقد حضر الحفل عدد من
 اصحاب السمو الامراء وجهور
 كبير من هواة رياضة الغروسية .

سيارة
يخاطك
داتسون ١٥٠٠
١٠٥٨
توارة إلى إدارة المرور
موانها شارع التوبة عمارة
٦٥٢ حدة -

**فقد استمارة سيارة
للشركة السعودية للكهرباء والميكانيك**



عن فقد استثمار سيارة داتسون ١٥٠ ٢
رقم اللوحة ١٠٥٨٦٩٦
مؤمن يجدها تسليمها مشكوراً إلى إدارة المرور
للانصاف بالشركة على عنوانها شارع التوبة ع
بوهـر. هاتف ٦٥٢٤٨٤٨ حدة -

تحلن

منوشتہ محمد صالح سلطان

عن فتد جواز سفر کنگولہ
امیر خان الراجیہ
رقم کتاب الجنیۃ
٢٠٦٨٠٣١٧٩٤٦ من
١٩٧٧/٦
کجرات۔ من بعش
طبع بلعلا اسقرا لاجیہ اوتیل
بھاصت ٦٨٣.٣٣٧ طبعش

الهيئة الملكية للجبيل وينبع / الإدارة العامة لمشروع الجبيل
إعلان عن دعوة عطاءات عامة

تعلن الهيئة العامة للجيبيل وينبع / الإدارة العامة لمشروع الجيبيل عن
طرح المشاريع التالية للمنافسة العامة:

رقم العقد	وصف مجال العمل	تاريخ تسليم مستندات الدعوة لتقديم العطاءات	تاريخ الاجتماع السابق لتقديم العطاءات	تاريخ فتح المظاريف	قيمة مستندات العطاءات بالريال السعودي	المؤهلات المطلوبة
١٣-ع-٦	محطة إطفاء الحرائق بمنطقة الصناعات الأساسية : يشتمل نطاق العمل على أعمال توريد وإنشاء محطة للإطفاء، بما في ذلك المكاتب الإدارية ومكاتب الدفاع المدني وغرفة للأجهزة ومكتب للمراقبة ومهاجع تتسع لسكن ٥١ شخصاً، ومصل. وتبلغ المساحة الإجمالية للمباني ٢٨٠٠ متر مربع تقريباً. كما يشتمل العمل أيضاً على إنشاء مواقف للسيارات تتسع لـ ٣٢ سيارة، وأعمال البستنة والتشجير.	١٤٠٥/٥/٢٢ (١٩٨٥/٢/١٢)	١٤٠٥/٦/٢١ (١٩٨٥/٣/١٢)	١٤٠٥/٨/٥ (١٩٨٥/٤/٢٥)	٤,٥٠٠	يجب أن تكون الشركة أو المؤسسة سعودية بنسبة ١٠٠٪ ولديها خبرة في تنفيذ ثلاثة مشاريع مشابهة بقيمة كل منها ١٦ مليون ريال سعودي.
١٤-ع-٢١	توسعة المحطة الكهربائية الفرعية ١٧ بي دي - المرحلتين الأولى والثانية وتوسعة المحطة الكهربائية الفرعية ١٩ بي دي - المرحلة الأولى فقط يشتمل العمل على أعمال التوريد وإنشاء وتوسعة المحطة الكهربائية الفرعية رقم ١٧ بي دي بحي الفنايتير لتعمل ب طاقتها الكاملة. ويشمل ذلك توفير محولين جهد ٥٠ ميفافولت أمبير، وأربعة قواطع للتيار الكهربائي جهد ١١٥ كيلو فولت، ٦٠٠ كابات تغذية جهد ١٣,٨ كيلو فولت من التوصيلات الحلقية إلى المحولات، وكابات جهد ١٣,٨ كيلو فولت من المحولات الثانوية إلى مجموعة مفاتيح المحطة الكهربائية الفرعية "جهد ١٣,٨ كيلو فولت"، و ٢٤ مقصورة صغيرة لمجموعة المفاتيح "جهد ١٣,٨ كيلو فولت" ذات الغلاف المعدني. وتشمل المحطة الفرعية رقم ١٩ بي دي - بحي الدقي - إضافة قاطعين للأثر الكهربائي "جهد ١١٥ كيلو فولت"، وكابات تغذية جهد ١١٥ كيلو فولت من التوصيلات الحلقية للمحول الاحتياطي إلى مجموعة المفاتيح "جهد ١٣,٨ كيلو فولت مع إضافة ١٦ مقصورة صغيرة لمجموعة مفاتيح التحويل.	١٤٠٥/٣/٢٤ (١٩٨٤/١١/٢٤)	١٤٠٥/٣/١٩ (١٩٨٤/١٢/١١)	١٤٠٥/٥/٢٠ (١٩٨٥/٢/١٠)	١٠,٠٠٠	يجب أن تكون الشركة أو المؤسسة سعودية بنسبة ١٠٠٪ وقد تقدمت من قبل مشرعين مشاريع بقيمة كل منهما ٣٠ مليون ريال سعودي كحد أدنى.
١٥-ع-٧	تشغيل وإدارة برنامج صيانة الميادين ومناطق البستنة والتشجير يشتمل نطاق العمل على توفير الموظفين والأدوات والآلات والمعدات والمواد والإمدادات وقطع الخيار لتشغيل وإدارة برنامج ذي جودة عالية لصيانة الميادين ومناطق البستنة والتشجير ومرافق أخرى محددة بالمنطقة السكنية بمنطقة المطار.	١٤٠٥/٦/١١ (١٩٨٥/٣/٢٤)	١٤٠٥/٧/٢٤ (١٩٨٥/٣/٢٣)	١٤٠٥/٨/٢٨ (١٩٨٥/٥/١٨)	٣٣,٠٠٠	يجب أن تكون الشركة أو المؤسسة سعودية بنسبة ٢٥٪ على الأقل، ومكونة بطريقة نظامية. ولديها سجل تجاري سعودي. وأن تكون قد نفذت من قبل ٣ مشاريع مشابهة بقيمة كل منها ١١٠ مليون ريال سعودي كحد أدنى.
١٥-ع-٢١	تشغيل جميع خدمات الحي رقم ١٥ تشمل هذه الاتفاقية توفير جميع الأعمال الإدارية والموظفين والإشراف والمساعدة الفنية والعمال والمواد، والمواد الغذائية والمعدات، وتوفير جميع الخدمات لتعيين الموظفين وتشغيل وصيانة المساكن، وتقديم خدمات الطعام لسكان الحي المذكور أعلاه.	١٤٠٥/٣/٢٣ (١٩٨٤/١١/٢٥)	١٤٠٥/٣/٢٤ (١٩٨٤/١٢/١٦)	١٤٠٥/٥/٩ (١٩٨٥/١/٣٠)	٤,٠٠٠	يجب أن تكون الشركة أو المؤسسة سعودية بنسبة ٥٠٪ على الأقل، وتوفر تأميناً وأورلاً خيراً في تشغيل وإدارة أحياء العمال السكنية التي تتسع لأكثر من ١٠٠٠ من مختلف الجنسيات.
١٦-ع-١٩	إكمال إنشاء ثلاث (٣) رياض أطفال يشتمل نطاق العمل على أعمال التوريد وإنشاء لإكمال ثلاث (٣) رياض أطفال متطابقة. تتكون كل منها من طابق واحد بحي الفنايتير. ويشمل ذلك - دون حصر - جميع متطلبات المباني، وأعمال إعداد وتطوير الموقع وطرق الوصول ومواقف السيارات والمناطق وأعمال البستنة والتشجير وشبكة الري والجدران والأسوار والبوابات واللوحات وغيرها.	١٤٠٥/٣/٢٦ (١٩٨٤/١١/٢٨)	١٤٠٥/٣/٢٠ (١٩٨٤/١٢/١٢)	١٤٠٥/٥/٨ (١٩٨٥/١/٢٩)	٣,٠٠٠	يجب أن تكون الشركة أو المؤسسة سعودية بنسبة ١٠٠٪ وقد نفذت من قبل ثلاثة (٣) مشاريع مشابهة بقيمة كل منها ٩ ملايين ريال سعودي.
١٦-ع-٢٦	أعمال المسح لأغراض مراقبة سطح الأرض يغطي نطاق العمل الذي سيتم تنفيذه بموجب عقد الخدمات الفنية هذا - أعمال وضع وصيانة المعالم البارزة لوضع نظام للمراقبة الأفقية والرأسية مبني على أساس خطوط الإسناد ونظام الشبكات المتسامية التابع للهيئة الملكية. ويشمل ذلك القياسات الدقيقة والتوقعات ومعاينة منطقة واسعة وأعمال المسح المستمر لوضع الرسومات التخطيطية والتصاميم ومراقبة أعمال تطوير الموقع والتنسيق مع الجهات الأخرى التي تقوم بأعمال للمسح. هذا بالإضافة إلى تقديم العون إلى مشاريع الإنشاءات فيما يتعلق بمعاينة أعمال المسح التي يقوم بها مقاولو الهيئة الملكية.	١٤٠٥/٤/٤ (١٩٨٤/١٢/٢٦)	١٤٠٥/٥/٢ (١٩٨٥/١/٢٣)	١٤٠٥/٦/١١ (١٩٨٥/٣/٢٤)	١٤,٠٠٠	يجب أن تكون الشركة أو المؤسسة المقترنة قد أكلت من قبل تنفيذ ترميم (٣) مشاريع مشابهة بقيمة كل منها (٤٣) مليون ريال سعودي كحد أدنى.

تعليمات عامة :

- على الشركات والمؤسسات الرغبة في الحصول على مستندات الدعوة لتقديم العطاءات، إرسال تلك الأوراق ودية، والمظهر الشخصي للبيان
غريباً بذلك، في موعد أقصاه أربعة عشر (١٤) يوماً قبل التاريخ المحدد لتقديم المستندات، ويجب أن يوضع في تلك الأوراق أو الوردية رقم
ووصف المشروع الذي يرغب في شراء مستندات الدعوة الخاصة به، واسم الشركة المرسله وعنوانها التكميلي والبريد - العنوان
الهيئة الموضحة أدناه.
- وعلى الراغبين في شراء مستندات الدعوة تقديم شيك مصدق غير قابل للاسترداد مسجوعاً على أحد البنوك المحلية بالمبلغ الموضح لكل عقد
لخدمة الهيئة الملكية للجبيل وينبع، الواردة العامة لتسريع الجبل، وذلك بحضورهم أو إرسال مندوبهم المفوضين، ومستندات
المستندات متوفرة للراغبين في الشراء في تاريخ انعقاد الاجتماع السابق لتقديم العطاءات -
- على الشركات أو المؤسسات تسليم العطاءات إلى اللجنة المعنية قبل يوم جلسة فتح العطاءات، ولن يقبل العطاء، الذي يسلم بعد ذلك -
ومستقبل - فقط - العطاءات التي تقدم من أصل واحد وتمتد لتسليم وصحيفة بالصفحة البنكي المطلوب حسب ما هو محدد في مستند
الدعوة، وتكون متوفرة بالشمع الأحمر، ويجب أن تكون إلى ممراد المرسلين والمستندات والمناقشات وأن تكون متضمنة المستندات
الطلبه حسبما هو محدد في مستندات الدعوة لتقديم العطاءات، وفي مضمون الوثائق التالية:

- ١- اثبات توفر المؤهلات المطلوبة للمشروع . ب- نسخة من السجل التجاري - س- رخصة المفعول .
ج- شهادة التمتع بالخبرة الصناعية سابقة المفعول . د- شهادة الزكاة والدخل سابقة المفعول .
هـ- شهادة من بنك معروف ومفصل لدى مؤسسة النقد تحدد مقدرة الشركة وسعة المالية وقاماتها التجارية .
و- اقرار من الشركة أو المؤسسة بأنه لم يسبق لها أن أخفقت في تنفيذ أحد مشاريعها . أو تم سحب أي مشروع لأسباب فنية أو مالية .
• دمج لمن لم يشتر مستندات دعوة تقديم العطاءات أن يقدم عطاءً ، ويقدر تقديم العطاءات - فقط - على الشرائح التي
استقرت مستندات الدعوة .
• وسوف تفتح المظاريف من قبل لجنة فتح المظاريف في جلسة علنية ستعقد في الساعة الثانية ظهراً ، وذلك في التاريخ الموضحة بعاليه .
- العنوان :** الهيئة الملكية للجيبيل وبيع / الإدارة العامة لمشروع الجيبيل - إدارة المشتريات والمناقصات
مبنى الهيئة الملكية - الطابق الثاني - لعناية/مدير إدارة المشتريات والمناقصات .
مدينة الجيبيل الصناعية - تلسكس / ٦٣٢٠١١ جابيل اسجي - ص ب ١٠١١ مدينة الجيبيل الصناعية ٣١٩٦١
- مواعيد المراجعة : من الساعة ٧,٣٠ صباحاً - إلى ١١,٣٠ ظهراً ومن ١١,٣٠ ظهراً - إلى ٤,٣٠ مساءً - ماعداً الخميس والجمعة .
والله الموفق .

سنبابل فريقتين انجليزيتين وفريق عربي استعدادا للدور الثاني

● خسرنا امام الاهلي بشرف ولا نعلق هزيمة على الشنار

○ قررنا السماح لأبو سمرة والحمدان بالعودة الى التمارين

جوابير حارب الشباب ويتحمل نسبة كبيرة من الهزائم .. وهذه مشكلته !



لماذا لم يستعن جوبير بشباب الاتحاد رغم الحاجة لهم

مبروك لاهلي ..

وهؤلاء هزموا الانصار !



فريق الاتحاد لكرة القدم

ما اوردته من معلومات هي صحيحة ١٠٠٪ .. فجوهر كان لا يحبذ اشراك الشباب في تشكيله الفريق لرغبة في نفسه اذ ان معظم المدربين البرازيليين يضعون في اذهانهم الاعتماد على النجوم فقط بغرض احراز نتائج جيدة تدعم موقفهم مع المسؤولين عن الاندية ..

ونحن طلبنا من جوبير في البداية الاستعانة بالشباب تدريجيا ويعطيهم الفرصة ولكنه طلب عدم التدخل في شئون عمله .. ولكن وجدنا في النهاية انه لم يحقق النتائج المرجوة والمطلوبة منه ..

وعرضنا عليه اطار سياستنا والتي تهدف الى الاعتماد على

الشباب فحضر لرغبنا في ذلك واشرك مجموعة من الشباب في تشكيله الفريق .. وكما شاهد الجميع قدم شباب الاتحاد العطاء الجيد بنسبة كبيرة تصل الى ٧٥٪ ويستمترون في تقديم هذا العطاء الجيد الذي يطمح اليه كل اتحادى وفوق ذلك اظهر هؤلاء الشباب الروح العالية التي افتقدناها من قبل والاخلاص لناديهم وسترونهم بشكل افضل في اللقاءات القادمة بمشيئة الله ..

شاهدنا بعضهم في اللقاءات الاخيرة من الدور الاول .. فما تعليقكم ؟ لا اخفى اذا قلت ان

شاهدنا بعضهم في اللقاءات الاخيرة من الدور الاول .. فما تعليقكم ؟ لا اخفى اذا قلت ان

التهامي يتعادل مع اليرموك



كابتن فريق التهامي

معظم مبارياته استطاع اللاعب عبد الله حكي من تسجيل هدف حطين لتنتهي المباراة بهذه النتيجة وبذلك يتصدر اشبال حطين دوري المنطقة برصيد ١٣ نقطة وتبقى مباراة اليرموك والامجاد لتحديد بطولة جيزان ..

صامته / محمد هادي حاج في نطلق دوري كرة القدم في منطقة جيزان لدراسة الاشبال تقابل في الاسبوع الاخير من الدوري فريقا اليرموك والتهامي على ملعب الفريق الثاني وانتهى اللقاء بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما بعد ان سيطر اليرموك على معظم مجريات المباراة وقد انتهى الشوط الاول بتقدم اليرموك بهدف سجله اللاعب نواف جبريل وفي الشوط الثاني سجل التهامي هدف التعادل عن طريق لاعبه محمد فتحى وكان التحكيم جيدا ..

وفي نفس المباراة تقابل فريقا حطين وبيش على ملعب بيش وانتهت المباراة بفوز حطين بهدف مقابل لا شيء بعد مباراة متوسطة المستوى وقد انتهى الشوط الاول بالتعادل السلبي وفي الشوط الثاني والذي سيطر حطين على

اولا احب ان اهنئ جميع الاهلايين بالفوز واقول لهم اصالة عن نفسي ونياية عن اعضاء مجلس الادارة مبروك الفوز .. واستطيع ان اقول اننا هزمنا بشرف امام الاهلي .. ولا نعلق هزيمة على الحكم (الشنار) فالأخطاء كانت من الجميع وقد ناقشنا ذلك عقب هذا اللقاء وسنعمل على تلافيها مستقبلا فالقوة الطبيعية ياتي بعد الهزيمة بشرف .. ويكفي اننا كنا الافضل خلال ٧٥ دقيقة من عمر المباراة حيث استطاع شبابنا ان يقدموا صورة مشرفة للمستوى الحقيقي لفريق الاتحاد ..

ورد الى علمنا ان جوبير كان ضد اشراك شباب الفريق في مباريات الدوري .. ومع ذلك



جوبير .. يهتف ويصيح .. وهو المسئول عن الملاحظات !!

لقد اجتمعنا به كثيرا وناقشنا معه هذه النقطة مرارا وتكرارا .. ولكن مشكلة جوبير انه بمجرد دخوله الى ارض الملعب ينسى كل شيء ويواصل تخطئه واخطائه في عملية التغير .. وليس من المناسب ان نناقشه في ارضية الملعب حفاظا على نفسيات اللاعبين .. ومن هذا المنطلق نشاهد جوبير بمحاولة معالجة اخطائه في عملية التغير ..

دورة كرة القدم بفرع جامعة أم القرى بالطائف

٢ - تقام الدورة بنظام الدوري من دور واحد والمباراة من شوطين مدة الشوط ٢٠ دقيقة
٣ - كل فريق يكون من ٩ لاعبين - ٢ احتياطي
٤ - يختار كل فريق حكم ذو خبرة بالتحكيم ليساهم مع باقي المحكمين في ادارة المباريات
٥ - الفريق الفائز بالمركز الاول يحصل على كأس الدورة وجوائز قيمة للاعبين
٦ - الفريق الفائز بالمركز الثاني يحصل على درع الدورة وجوائز قيمة للاعبين
٧ - الفريق الفائز بالمركز الثالث يحصل على درع الدورة وجوائز قيمة للاعبين
٨ - كل فريق يلتزم بالزى الرياضي الموحد وتكون الفترات مرقمة بارقام واضحة وسوف يتفق على زى كل فريق في اجتماع مندوبي الفرق المشاركة
٩ - اي فريق يتسحب من مباراة واحدة تنسحب وتبقى نتائج مبارياته
١٠ - اللاعب الحاصل على اثنان يوقف مباراة واحدة
١١ - اللاعب المظبوط من مباراة يوقف المباراة التالية
١٢ - يصاحب كل فريق مشرف مسئول مسؤولية كلمة عن سلوك فريقه
١٣ - اي احتجاج يقدم للجنة المنظمة خلال نصف ساعة من نهاية المباراة
١٤ - تحبذ استمارات الاشتراك

شروط الدورة

١ - تقام الدورة بملعب نادي عكاظ الرياضي ايام الاحد والاثنين والثلاثاء من كل اسبوع وتبدأ المباريات في الساعة مساء وحتى العاشرة وبلدة ثلاثة اسابيع

جدول مباريات دوري كرة القدم للمؤسسات والهيئات الحكومية

جميع المباريات تقام على ملعب نادي عكاظ الرياضي بالطائف	مواعيد المباريات على النحو التالي
المباراة الاولى (٧.٤٥ - ٨.٣٠) الثانية (٨.٣٥ - ٩.٢٠) الثالثة (٩.٢٥ - ١٠.١٠)	
الأحد ٢/٢	الأحد ٢/١٠
بنك الرياض * كلية التربية ب	الهاتف * قوات الطوارئ
الهاتف * قوات الطوارئ	القاعدة الجوية * التربية ب
الفرقة التجارية * المرور	المرور * الشرطة
الاثنين ٢/٤	الاثنين ٢/١١
كلية المتوسطة * الدفاع المدني	التعليم الفني * بنك الرياض
الشرطة * كلية التربية أ	قوات الطوارئ * الكلية المتوسطة
القاعدة الجوية * التعليم الفني	الفرقة التجارية * التربية أ
الثلاثاء ٢/٥	الثلاثاء ٢/١٢
الفرقة التجارية * الشرطة	قوات الطوارئ * الدفاع المدني
التعليم الفني * التربية ب	كلية التربية أ * المرور
الهاتف * الكلية المتوسطة	القاعدة الجوية * بنك الرياض

